

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа
имени генерал-полковника М.И.Потапова»,

д.Рыляки

Юхновского района Калужской области

Принята решением педагогического совета школы Протокол № 1 от « <u>27</u> » <u>августа</u> <u>20</u> <u>24</u> г.	Утверждено Директор МКОУ «Основная общеобразовательная школа», д.Рыляки Юхновского района Калужской области _____ Л.А.Гусева Приказ № <u>136</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> <u>2024</u> г.
---	---

Приложение к

Адаптированной основной общеобразовательной
программе основного общего образования

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

учебного предмета «**ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**»

7 класс

Срок реализации 2024 - 2025 гг.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», Федеральной рабочей программой по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы), адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СШ №3, утвержденной приказом МАОУ СШ №3 от 30.08.2023 №190

Рабочая программа предусматривает изучение "Чтения" в 5 классе – 4 часа в неделю, в 6 классе – 4 часа в неделю, в 7 классе – 4 часа в неделю, в 8 классе – 4 часа в неделю, в 9 классе – 4 часа в неделю. Общее число учебных часов за период обучения с 5 по 9 класс составляет 680 часов

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. С. Ю. Ильина, Т.М.Головкина. – М.: Просвещение, 2023. – 271с. : ил.
- Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. С. Ю. Ильина, Т.М.Головкина. – М.: Просвещение, 2023. – 351с. : ил.
- Чтение. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова.-13-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 287с. : ил.
- Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева.-15-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 287с. : ил.
- Чтение. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова.-15-е изд. – М.:

Просвещение, 2022.- 270 с. : ил.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

Изучение учебного предмета "Чтение" имеет своей **целью** развитие коммуникативно- речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Основные задачи изучения чтения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени

выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения .

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Чтение".

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно- следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение"

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения,
выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета "Чтение" (литературное чтение).

- Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.
- Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).
- Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.
- Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

- Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

- Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

- Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Разделы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
7 класс			
1	Давайте читать	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного.	11
2	Школьная страна		10
3	Среди людей.		13
4	Истоки мудрости		11
5	Они прославили Отечество		11
6	Люби все живое	Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.	10
7	По страницам русской	Выделение в тексте метких выражений,	15

	классики	художественных определений и	
8	Славен человек трудом	сравнений. Подробный пересказ	10
9	И в шутку и всерьез	прочитанного, с изменением лица	10
10	В мире приключений и фантастики	рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.	11
11	Никто не забыт, ничто не забыто		11
12	По страницам зарубежной литературы		13
		Итого:	136

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Цифровые компоненты учебно-методических комплексов по всем разделам курса "Чтение"

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- Интерактивная доска Smart
- проектор на кронштейне
- компьютер с выходом в сеть «Интернет»;
- графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет; оснащен акустическими колонками; в комплект входит пакет прикладных программ

(текстовых, табличных, графических и презентационных).

- принтер
 - - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов;
 - - тематические презентации;
 - - стол учительский со стулом;
- парты ученические со стульями;
- - шкафы для размещения наглядных пособий и учебных материалов
 - - плакаты по основным темам;
 - -аудиозаписи, соответствующие содержанию обучения;
 - -видеофильмы, соответствующие содержанию обучения;
 - - мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Система оценивания знаний и умений обучающихся

Критериями оценки учащихся являются полнота знаний, уровень сознательности их усвоения, умение их применять, сформированность речемыслительных операций и способов умственной деятельности. Следуя рекомендациям к.п.н. И.М. Бгажноковой, целесообразно соразмерять объем полученных знаний с выставяемой отметкой следующим образом:

Оценка	% выполнения заданий
удовлетворительно	35 – 50%
хорошо	50 – 65%
очень хорошо	свыше 65%

<i>Формы контроля</i>	<i>Критерии оценок</i>
1.Оценивание правильности и осознанности чтения отрывка произведения, заданного на дом.	<p>Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;</p> <p>Оценка «4» ставится ученику, если он; читает в основном правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений.</p> <p>Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; три-четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений</p> <p>Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз</p> <p>Оценка «1» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок</p>
2. Оценивание стихотворения, рассказанного наизусть.	<p>Оценка «5» ставится ученику, если он: твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.</p> <p>Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно</p> <p>Оценка «3» ставится ученику, если он: обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.</p> <p>Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает при чтении наизусть основной смысл, не использует помощь учителя.</p>
3. Оценивание заданий, выполненных по карточке (дидактический материал на закрепление понимания прочитанного).	<p>Оценка «5» ставится ученику, если: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;(100%)</p> <p>Оценка «4» ставится ученику, если: не выполнена 1/5 часть заданий от их общего числа; (80%)</p> <p>Оценка «3» ставится ученику, если: не выполнена 1/4 часть заданий от их общего числа;(75%)</p> <p>Оценка «2» ставится ученику, если: не выполнена 1/2 часть заданий от их общего числа.(50%)</p>
4. Оценивание	Оценка «5» ставится ученику, если он: отвечает на вопросы по

<p>пересказа прочитанного произведения.</p>	<p>содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя, называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя.</p> <p>Оценка «3» ставится ученику, если он: отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;</p> <p>Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает при пересказе основной смысл, не использует помощь учителя.; не может выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл;</p> <p>Оценка «1» допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание.</p>
<p>5. Оценивание рассказа, составленного по иллюстрации или по серии сюжетных картин.</p>	<p>Оценка «5» ставится ученику, если он: составил рассказ самостоятельно, полно, правильно, последовательно.</p> <p>Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает неточности в рассказе, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;</p> <p>Оценка «3» ставится ученику, если он: составляет рассказ с помощью учителя;</p> <p>Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает основной смысл, не использует помощь учителя.</p>
<p>6.Проверка техники чтения</p>	<p>В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 45-60 слов.</p> <p>При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых</p>

	соответствует объему текстов предыдущего года.
--	--

Основные виды учебной деятельности:

<i>Виды учебной деятельности</i>	<i>Виды работ</i>
1. Работы, основная цель которых приобретение новых знаний и овладение умением самостоятельно приобретать знания из различных источников.	1. Работа с учебником. 2. Работа с дополнительной литературой. 3. Наблюдение. 4. Работа с раздаточным материалом. 5. Вывод правил
2. Работы, основная цель которых совершенствование знаний (уточнение, углубление) и выработка умения применять знания на практике.	1. Работа по алгоритму, инструкции. 2. Придумывание примеров на новые правила. 3. Выполнение заданий по классификации.
3. Работы, основная цель которых формирование у учащихся умений и навыков практического характера.	1. Выполнение практических упражнений. <ul style="list-style-type: none"> • Составление схем их анализ. • Выявление ошибок.
4. Работы, основная цель которых развитие творческих способностей у учащихся.	1. Подготовка докладов и рефератов. 2. Построение гипотезы. 3. Выполнение работ с элементами исследований. 4. Написание сочинений, изложений. 5. Решение задач-вопросов: «Что произойдет, если...?»
5. Виды учебной деятельности, используемые при контроле и оценке знаний	1. Работа с заданиями с выбором ответа. 2. Работа с тренажерами. 3. Проверка техники чтения 4. Работа с тестовыми заданиями 5. Интерактивные таблицы 6. Объяснение наблюдаемых явлений. 7. Анализ проблемных ситуаций.

Методическая литература

- Аксёнова А.К. Методика преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта / А. К. Аксёнова, С. Ю. Ильина, М.: Просвещение, 2011
- Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П. Я. Гальперин: - М.: 2006.
- Егоров, Т.Г. Психология овладения навыком чтения / Т.Г. Егоров. – М.: Просвещение, 1963.
- Иванов, Е.С. Что такое умственная отсталость / Е.С. Иванов, Д.Н. Исаев. – СПб., 2000.
- Иншакова, О.Б. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция / О.Б. Иншакова. – М.: Педагогика, 2000.
- Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. - М.: ВАКО, 2004.
- Шишкова М.И Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. И. Шишкова. — М.: