

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа  
имени генерал-полковника М.И.Потапова»,  
**д.Рыляки**  
Юхновского района Калужской области

Принята решением  
педагогического совета школы  
Протокол № 1  
от « 27 » августа 2024 г.

**Утверждено**  
Директор МКОУ «Основная  
общеобразовательная школа»,  
д.Рыляки  
Юхновского района Калужской области  
\_\_\_\_\_ Л.А.Гусева  
Приказ № 136  
от « 27 » 08 2024 г.

Приложение к  
Адаптированной основной общеобразовательной  
программе основного общего образования

## **АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для обучающихся с нарушениями слуха (вариант 2.2.1)

**учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5 – 9 классы**

---

**Срок реализации 2024 - 2029 гг.**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» адресована обучающимся с нарушениями слуха, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы воспитания – с учётом проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования, Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 г. №1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

#### **Пояснительная записка**

Русский язык относится к одному из мировых языков, имея в Российской Федерации статус государственного. Русский язык представляет для граждан РФ непреходящую ценность, обеспечивая сохранение единства народа в исторической смене поклонений, объединение народа во времени, географическом и социальном пространстве. Русский язык выполняет разнообразные государственные и социокультурные функции. Он предстаёт в качестве средства общения и образования, инструмента сохранения и передачи информации, источника усвоения культурного опыта предшествующих поколений, выступает в виде основополагающего фактора развития общероссийской культурной идентичности. Формирование всех социальных отношений происходит на основе и под воздействием языка как знаковой системы. Свободное владение русским языком обеспечивает обучающимся с нарушениями слуха успешную интеграцию в общество.

Настоящая адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната I-II вида» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, программы воспитания – с учётом проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования в соответствии:

1. с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. с Законом Республики Бурятия от 13.12.2013г. №240-V «Об образовании в Российской Федерации»;

3. с Федеральным законом от 27 июля 2006г. №152-ФЗ «О персональных данных»;
4. с Приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. с СанПиНом 2.4.3648-20 от 01.01.2021 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 6.с СанПином 3.1./ 2.4.3598-20 от 03.07.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции ( COVID -19);
7. с Законом РФ от 24.11.1995 г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2013 г. ;
8. с учетом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования (протокол от 18 марта 2022г. №1/22), размещенной на сайте [http:// fgosreestr.ru/](http://fgosreestr.ru/);
9. с Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

#### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» занимает центральное место в системе образования обучающихся с нарушениями слуха. «Русский язык» учебный предмет наряду с дисциплинами «Развитие речи», «Литература», входит в предметную область «Русский язык, литература».

На этапе освоения русского языка по АООП ООО (вариант 2.2.1) слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные обучающиеся переходят от практического (реализованного в период НОО) к теоретико-практическому овладению грамматическим строем языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент), освоение присущей русскому языку национально-культурной специфики, обогащение социокультурного опыта (культурологический компонент).

В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарём и грамматическими формами за счёт деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе). Программой предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся с нарушенным слухом, представленных в АООП НОО. Однако содержание АООП ООО имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы ООО; во-

вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных). Так, предусматривается продолжение работы по совершенствованию навыков устной и письменной речи на основе расширения знаний об окружающей действительности в тесной связи с формированием познавательной деятельности, обогащение словарного запаса, в т.ч. за счёт терминологической лексики курса.

Русский язык как учебная дисциплина обладает выраженной коррекционной направленностью. В рамках данного курса предусматривается коррекция отмечающихся у обучающихся с нарушенным слухом специфических недостатков речевого развития:

- недостатков произношения;
- неточного понимания и ошибочного употребления слов и словосочетаний как в изолированной позиции, так и в контексте;
- искажённого усвоения звукового состава ряда лексических единиц, что находит проявление в их неверном написании;
- нарушений структурно-семантического оформления синтаксических конструкций;
- ограниченного понимания содержания устных и письменных сообщений.

Для обеспечения коррекционно-составляющей в системе обучения русскому языку в его содержание во всех классах включён сквозной раздел «Развитие речевой деятельности», призванный обеспечить интенсификацию работы в направлении преодоления речевого недоразвития обучающихся с нарушением слуха. Его объём на каждом году обучения должен составлять не менее пятой части от всего учебного времени, выделяемого на уроки русского языка. В программе представлены примерные темы и рекомендуемые виды деятельности по данному разделу, которые могут корректироваться и дополняться учителем. На всех годах обучения могут использоваться идентичные виды деятельности, но на усложняющемся языковом материале (в плане его объёма, содержания, структурно-семантической организации). Материал по тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий, а не контрольный характер.

Каждый тематический раздел завершается повторением изученного, что необходимо для прочного усвоения знаний и умений, коррекции недостатков освоения системной организации языка.

В соответствии с положениями системы обучения слабослышащих школьников русскому языку, основной единицей изучения грамматических закономерностей языка выступает словосочетание. Данная единица синтаксиса и оперативная единица построения высказывания является подвижной, доступной для обозрения, сравнения, продуцирования по аналогии, позволяет чётко выразить комплекс «форма (структура) и

значение». В соответствии с этим на уроках русского языка следует обеспечить овладение обучающимися с нарушенным слухом грамматическими закономерностями на разных уровнях: понимание отдельных лексико-грамматических комплексов (словосочетаний), выражающих определённые значения (объектные, пространственные, временные и др.); употребление словосочетаний в связной речи на основе практических грамматических обобщений; систематизация языковых фактов. Это необходимо для обеспечения значительной обращаемости языкового материала в речевом обиходе и формирования у обучающихся устойчивых речевых навыков.

Благодаря освоению основ лингвистического знания обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, свободно образовывать нужные словоформы. У обучающихся воспитывают осознанное отношение к собственной речи.

В процессе уроков русского языка на этапе освоения ООО, по сравнению с периодом НОО, увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью, совершенствуются навыки использования книги как источника получения информации. Одновременно с этим, как и в начальной школе, сохраняется коммуникативная направленность в обучении русскому языку. Она реализуется не только в устной диалогической речи, но и в связной письменной речи за счёт видов деятельности коммуникативной направленности. Учебный материал по разделам программы распределяется так, чтобы обеспечить создание благоприятных условий для организации и постепенного усложнения речевой практики обучающихся с нарушением слуха.

Программа включает тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в активный словарный запас обучающихся с нарушением слуха за счёт целенаправленной отработки в изолированном виде, в структуре словосочетаний и предложений, а также связанных высказываний – в связи с формулировкой выводов.

Освоение специальной (грамматической) терминологии, правил правописания, парадигм склонения и спряжения осуществляется не посредством заучивания, а на основе целенаправленно организованного анализа над языковыми закономерностями. Определения языковых понятий могут предоставляться обучающимся в разных, но доступных для их понимания редакциях.

При оценке результатов обучения русскому языку необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Допускается дифференцированная оценка.

Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа, которая позволяет учителю лучше разобраться в качестве знаний

обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем, критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. Критерии оценки должны предусматривать особенности речевого развития обучающихся с нарушенным слухом (наличие в их речи аграмматизмов и речевых ошибок, недостатки произносительной стороны речи), а также своеобразие развития психических функций (мышления, памяти, восприятия, воображения).

Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное употребление речевых конструкций и грамматических форм.

Диагностические материалы наряду с заданиями теоретического характера должны содержать задания, направленные на контроль усвоения практических навыков использования языка, его грамматических форм и синтаксических конструкций.

Необходимым условием любой диагностики является задача постоянного контроля речи обучающегося. Необходимо выяснение того, что обучающийся понимает смысл всех речевых единиц, предъявляемых ему на уроках, в инструкциях, в заданиях, в объяснениях, и сам осознанно ими пользуется.

*Принципы и подходы к реализации образовательно-коррекционной работы на уроках русского языка*

Принципы обучения русскому языку представлены двумя основными группами.

Первая группа вытекает из необходимости учитывать наиболее общие закономерности развития речи в норме:

– принцип коммуникативной направленности в обучении языку, создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению. Данный принцип является главным, вытекает из ведущего смысла специального обучения языку – формирование речи как средства общения и орудия мышления. Это требует особого подхода к отбору речевого материала, на котором будет предусматриваться выполнение языковых и речевых упражнений: речевой материал должен обладать высокой коммуникативной значимостью, содействовать обогащению сознания обучающихся представлениями об окружающем мире, развитию словесной речи в органической связи с развитием содержательной стороны мышления;

– принцип различения рецептивного, репродуктивного и продуктивного аспектов и этапов речевой деятельности в специальном обучении языку. Изначально при осмыслении обращённой речи, что, как правило, связано с предъявлением нового материала, обучающиеся должны опираться на наглядную ситуацию (рецептивный компонент). Постепенно на уроках русского языка надо создавать такие условия, при которых

обучающиеся, воспринимая устные и письменные высказывания, будут ориентироваться на словесную (контекстную) ситуацию, т.е. на понимание лексических и грамматических значений, на логические связи между словами, словосочетаниями, предложениями. При работе над репродуктивной и продуктивной словесной речью (самостоятельной, в т.ч. связанной с построением инициативных высказываний и осуществлением творческих актов) в структуру уроков русского языка требуется включать языковые, речевые, творческие упражнения. Их выполнение приближает обучающихся к условиям естественного общения;

– принцип совершенствования словесной речи параллельно с развитием других психических процессов. На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности). В процессе уроков требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся неречевых психических процессов.

На уроках русского языка требуется использовать приёмы, способствующие формированию познавательных процессов на отвлечённой основе (анализ, синтез, сравнение, обобщение, построение умозаключений, суждений). В этой связи особую актуальность на уроках русского языка приобретают виды деятельности, связанные с различными видами морфемного и словообразовательного анализа и синтеза, а также наблюдения за тем сходным и отличным, что имеется в словах, словосочетаниях, предложениях, в связном тексте. Необходимо создание на уроках условий, обеспечивающих компенсаторную основу в построении процесса специального обучения языку. Это требует использования специальных методических приёмов, средств, видов деятельности:

- ведение работы на специально отобранном и систематизированном речевом материале;
- расчленение единого процесса овладения языком на отдельные, но взаимосвязанные части (накопление лексики, формирование грамматического строя, совершенствование слухозрительного восприятия устной речи и её произносительной стороны, обучение диалогу и монологу и др.);
- создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к словесной коммуникации с учителем и между собой;
- использование письменной речи как средства коррекции и компенсации, позволяющей обеспечить зрительное восприятие обрабатываемого речевого материала и языковых понятий;

- привлечение наглядных средств обучения языку (в виде грамматических таблиц, схем и иных зрительных опор);
- использование упражнений, обеспечивающих овладение обучающимися языком в когнитивной и коммуникативной функциях (на тематическом материале учебного курса).

Вторая группа принципов обеспечивает компенсаторную основу процесса специального обучения языку:

– принцип автоматизации речевых навыков на основе осознанного освоения обучающимися языковых закономерностей. Обеспечение осознанного и произвольного усвоения отдельных элементов речи, способов изменения и сочетания слов рассматривается в качестве обходного пути обучения русскому языку при нарушениях слуха, он противоположен интуитивно-бессознательному овладению языком в норме. Осознание выражается в уяснении обучающимися языковых значений, в способности произвольно применять средства языка. Это требует использования в рамках каждой осваиваемой темы (для разных аспектов языка) тренировочных упражнений, в том числе построение словосочетаний и предложений на основе предварительно осознанных грамматических значений отношения между словами-понятиями;

– принцип формирования словесной речи на специально отобранном и организованном речевом материале. На уроках русского языка требуется преднамеренно создавать речевую среду, побуждающую к коммуникации, языковым наблюдениям. Такая среда должна соответствовать реальным психофизическим возможностям обучающихся, времени урока, программному материалу. Соответственно, программный материал распределён не только на тематические разделы, но и на частные темы, а также дозирован по времени;

– принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений. Формирование языковых обобщений (в т.ч. в виде базовых лингвистических понятий курса) становится возможным при условии регулярной практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования речи во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрено использование тренировочных упражнений на специально отобранном фонетическом, лексическом и грамматическом материале, в том числе таком, с которым обучающиеся познакомились на других учебных дисциплинах и в процессе внеурочной деятельности;

– принцип отражения в коррекционно-образовательной работе системных отношений, существующих между разными аспектами языка. Предусматривается изучение языка как системы. Обучающиеся с нарушенным слухом нуждаются в помощи, позволяющей им устанавливать в своей речи системные отношения между различными языковыми ярусами. Это прослеживается между изменением буквенного состава слова и его



лексическим значением, между изменением грамматической формы и используемыми при этом звуковыми (графическими) показателями;

– принцип регламентированного использования различных форм речи.

На уроках русского языка предусматривается использование словесной речи в устной, письменной, дактильной/устно-дактильной форме. Дактилологии отводится вспомогательная роль. Она может использоваться в качестве средства, облегчающего восприятие устной речи, помогающего уточнить звуковой состав слов и обеспечить исправление допущенных ошибок. Важное место в обучении языку отводится не только устной, но и письменной речи, являющейся эффективным средством умственного развития обучающихся, уточнения их знаний об окружающем мире;

– принцип коррекции и уточнения речевого запаса, приобретаемого обучающимися самостоятельно, вне коррекционно-образовательного процесса. Обучающиеся с нарушенным слухом (слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные) имеют возможность самостоятельно усваивать часть речевого материала. Учитель поставлен перед необходимостью оказывать обучающимся помощь в осознании значения и формы этого материала, в его активизации, верном использовании в самостоятельной речи. При организации на уроках русского языка бесед, самостоятельных работ предусматривается поддержка инициативы обучающихся использовать тот речевой материал, который они приобрели вне уроков, подвергать его коллективному обсуждению;

– принцип построения обучения на основе данных, фиксируемых в ходе систематического изучения состояния речи обучающихся. Изучая речь каждого обучающегося, учитель устанавливает её типологические и индивидуальные особенности. Выявляется уровень её развития (характеристика отдельных сторон, умений, навыков, а также наличие специфических типов ошибок), успешность освоения программного материала по русскому языку, особенности его применения в речевой практике (владение базовыми лингвистическими терминами курса, состояние орфографических умений и др.). Данная работа осуществляется в процессе стартовой диагностики (входного оценивания), в процессе текущих наблюдений за овладением словесной речью как средством общения, в ходе периодически проводимых контрольных обследований на конкретном языковом материале (проверочные, контрольные работы, диктанты и др.), в том числе в ходе текущей и промежуточной диагностики. На основе этих данных учитель оценивает динамику речевого развития каждого обучающегося, успешность освоения им программного материала, в соответствии с чем осуществляется выбор методических приёмов, средств коррекции, типологии упражнений. Также в соответствии с данным принципом на уроках русского языка организуется работа над ошибками, допущенными обучающимися.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс,

дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеofilmами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;

- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;

- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),

- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Русский язык»**

Общая цель изучения предмета «Русский язык» заключается в обеспечении усвоения обучающимися с нарушениями слуха знаний о русском языке, устройстве языковой системы в единстве с развитием коммуникативных навыков и социальных компетенций.

Общие задачи учебного предмета включают:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и интерпретировать тексты; овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора.

Кроме того, задачи учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- совершенствование способности понимать обращённую речь, самостоятельно продуцировать диалогические единства и монологические высказывания, адекватно оформлять высказывания в устной и письменной формах;

- совершенствование всех видов речевой деятельности и преодоление речевого недоразвития;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных в связи с постоянной вербализацией всех выполняемых действий;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения речевого материала (слов, словосочетаний, фраз), связанного с учебным предметом по тематике или содержанию языкового материала;
- воспитание осознанного отношения к языковому материалу;
- развитие познавательных процессов в единстве с воспитанием личности и обогащением социокультурного опыта.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык, литература» и является обязательным.

Учебный предмет «Русский язык» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Развитие речи», «Литература», обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в сфере обучения языку и развития речи.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, адаптированной основной образовательной программе основного общего образования (вариант 2.2.1).

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **5 КЛАСС**

#### **(1-й год обучения на уровне ООО)**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

## **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ы.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок. Правописание ы – и после ц.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

## **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

### **\*Развитие речевой деятельности**

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Восприятие и воспроизведение речевого материала.

Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица. Содержание диалогов.

**Виды деятельности обучающихся:** пересказ текста, письменное изложение текста по коллективно подготовленному плану; анализ и редактирование заданных текстов; формулирование вопросов по содержанию текста; написание сочинения-миниатюры; продуцирование диалогов с опорой на иллюстративный материал и по заданным социально-бытовым ситуациям с последующим письменным оформлением; продуцирование разных видов монологов (повествований, описаний, а также смешанных: повествовательно-описательных<sup>[71]</sup>) по фотографии, репродукции картины, на основе личных впечатлений и/или др.; на основе анализа текста устанавливаются особенности повествования и описания как функционально-смысловых типов речи.

### **Тематическая и терминологическая лексика**

#### *Слова и словосочетания*

Корень, приставка, суффикс, окончание, орфограмма, часть слова, морфема, безударная гласная, ударная гласная, ударение, согласные, непроизносимые согласные, шипящие, слово-исключение, разделительный Ъ, разделительный Ь.

Самостоятельные части речи, служебные части речи. Имя существительное, склонение, род, падеж, число имён существительных. Имя прилагательное, род, падеж, число имён прилагательных, морфологические



признаки имён существительных. Местоимение, личное местоимение. Глагол. Лицо, время, число, род глагола. Начальная форма глагола (инфинитив), окончание глагола, частица. Наречие, неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль в предложении. Предлог, союз.

Общение. Устное и письменное общение. Говорение, слушание, письмо, чтение.

Разговорный стиль речи, художественный стиль, научный стиль.

Синтаксис, словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Однородные члены предложения, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные определения, однородные дополнения, однородные обстоятельства, знаки препинания, пунктуация, двоеточие, обобщающее слово.

Простое предложение, сложное предложение, простые предложения в составе сложного.

Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Фонетика, фонема, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие звуки, буквы и звуки, графика, алфавит, орфоэпия, фонетический разбор.

Лексика, слово, лексическое значение слова, грамматическое значение слова. Однозначные слова, многозначные слова, юмор, ирония. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Морфемика, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, словоизменение, словообразование.

Беглые гласные, чередование гласных в слове, чередование согласных в слове, морфемный разбор слова.

Орфография, орфографическое правило, правописание.

Падеж (названия всех падежей), вопросы падежей, склонение, просклонять, главное слово, зависимое слово.

Спряжение, спрягать.

*Фразы*

Этот текст относится к научному стилю речи.

В этом предложении сказуемое расположено перед подлежащим (после подлежащего).

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Я определил время, лицо и число глаголов. Я не могу (затрудняюсь) определить лицо (время, число) этого глагола. Мне не удалось (у меня не получилось) определить время этого глагола.

Чаще всего в предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями и обстоятельствами.

*Выводы*

Мы пришли к выводу о том, что обращение – это слово или несколько слов. Их используют, чтобы назвать того, к кому обращаются с речью. В предложении обращение может находиться на любом месте: в начале, в

середине, в конце. Обращение не является членом предложения. На письме обращение надо выделять запятыми.

На письме прямую речь нужно выделять кавычками. Первое слово надо писать с большой буквы. После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие. После прямой речи перед словами автора ставится знак препинания. Это может быть запятая, вопросительный знак или восклицательный знак. После любого из этих знаков нужно ставить тире.

Синонимы – это слова одной и той же части речи. Они обозначают одно и то же. Но синонимы отличаются друг от друга оттенками лексического значения.

Антонимы – это слова одной и той же части речи. Они имеют противоположное лексическое значение.

Суффикс – это значимая часть слова. Она находится после корня. Обычно суффикс служит для образования слов.

Корень – это главная значимая часть слова.

В корне слова включено общее лексическое значение однокоренных слов. Однокоренные слова могут относиться к одной и разным частям речи.

## **6 КЛАСС**

### **(2-й год обучения на уровне ООО)**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

##### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и нн в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

### **\*Развитие речевой деятельности**

Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.

**Виды деятельности обучающихся:** продуцирование диалогических единств с учётом заданной ситуации общения, анализ прозаических и стихотворных текстов; редактирование текстов, их озаглавливание; продуцирование рассказа по заданному началу; определение стилей речи; анализ рассказа-рассуждения, выделение рассуждения как функционально-смыслового типа речи и как части других функционально-смысловых типов речи, продуцирование рассказа с элементами рассуждения по плану; выделение в структуре рассказа-рассуждения тезиса, доказательства и вывода; продуцирование рассказов-описаний (описание помещения, природы), повествований и смешанных (с элементами рассуждения); написание сочинения-миниатюры и др.

### **Тематическая и терминологическая лексика**

*Слова и словосочетания*

Язык, речь общение, культура, текст. Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Синтаксис. Словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения, восклицательный знак.

Главные и второстепенные члены предложения, основа предложения, подлежащее, сказуемое, тире, нераспространённое предложение, распространённое предложение, дополнение, определение, обстоятельство.

Простое предложение, сложное предложение, союз, пунктуация, простые предложения в составе сложного.

Фонетика, фонема, гласные звуки, согласные звуки, твёрдые звуки, мягкие звуки, буквы и звуки, фонетический разбор.

Морфемика, морфема, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, окончание. Основа слова, корень слова, суффикс, приставка, словоизменение, словообразование. Этимология. Способы словообразования. Беглые гласные, чередование гласных в слове, морфемный разбор слова, словообразовательный разбор слова.

Однозначные слова, многозначные слова. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Лексика, слово, лексическое значение. Общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, исконно русские слова, заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова.

Фразеология, фразеологизм, речевой оборот, пословицы, поговорки.

Орфография, орфограмма, орфографическое правило, правописание.

Имя существительное. Склонение, род, падеж, число имён существительных. Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные. Существительные общего рода. Правописание имён существительных.

Имя прилагательное. Род, падеж, число имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных, простая и составная степени. Качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Суффиксы прилагательных. Сложные прилагательные. Правописание имён прилагательных. Дефисное написание, слитное написание.

Имя числительное, простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Правописание имён числительных.

Местоимение личное, возвратное. Лицо (1, 2, 3). Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные местоимения.

Глагол. Лицо, время, число, род глагола, начальная форма глагола, окончание глагола, частица. Изъявительное, условное, повелительное наклонение глагола. Личные и безличные глаголы.

*Фразы*

Одна книга тысячи людей учит.

Я списал(а) текст, вставил(а) пропущенные слова и словосочетания.

Я выписал(а) существительные, которые обозначают состояния и настроение человека. Я определил(а) род и склонение имён существительных.

Сегодня мы начали изучать новую часть речи, это местоимение.

Я познакомился(ась) с материалом параграфа.

Я выделил(а) в тексте ключевые слова, чтобы лучше запомнить его.

Я проанализировал(а) примеры, которые приведены в учебнике.

Я составил(а) план сообщения.

Я выступил(а) (буду выступать) с сообщением на уроке.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) однородные члены.

Я выделил(а) в предложениях грамматические основы.

Простые предложения в составе сложного отделяются запятыми.

Для разделения предложений друг от друга надо использовать точки.

Простые предложения по цели высказывания бывают повествовательными, вопросительными, побудительными.

Простые предложения по наличию второстепенных членов бывают распространёнными и нераспространёнными.

Все слова образуют его словарный состав – лексику.

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Лексикология – это раздел науки о языке, в котором изучается слово как основная единица языка и словарный состав.

Профессионализмами называют такие слова, которые связаны с особенностями работы людей определённой профессии, специальности.

Фразеология – это раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания. Устойчивые словосочетания являются цельными по своему значению.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, равные по значению одному слову или целому предложению.

Морфемика – раздел науки о языке, в котором изучается, из каких значимых частей состоит слово.

Словообразование – это раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова.

Орфография – это раздел науки о языке, в котором изучаются правила написания слов.

В русском языке слова чаще всего образуются от других слов при помощи прибавления к ним морфем. Это морфемный способ.

Морфология – это раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

Местоимения *ты*, *вы* могут обозначать не определённого человека, а любое лицо.

*Выводы*

Русский язык – это один из самых богатых языков мира. В нём очень много слов. С их помощью можно рассказать о событиях, выразить мысли и

чувства. Запас слов постоянно пополняется. На русском языке написано много произведений.

Текст – это речевое высказывание. В нём предложения связаны общей темой. У текста может быть название, заглавие. Тексты бывают устными и письменными, монологическими и диалогическими. В каждом тексте о чём-то сообщается. Это тема текста. В тексте есть основанная мысль – это самое главное, о чём хотел сказать автор. Обычно главная мысль раскрывается во всём тексте.

Многие слова имеют одно лексическое значение. Такие слова называются однозначными. У некоторых слов есть много лексических значений. Такие слова называются многозначными.

Омонимы – это слова одной и той же части речи. Они одинаковые по звучанию и написанию. Но омонимы имеют разное лексическое значение.

Многие слова русского языка известны всему народу. Например, хлеб, земля, человек; красный, зелёный, широкий; читать, говорить, думать. Каждый день при разговоре мы пользуемся общеупотребительными словами. Такие слова используют все люди. Но в русском языке есть ещё необщеупотребительные слова. Их используют жители некоторых мест, разных профессий. Например, кочет (петух), инда (даже) – это диалектизмы. Например, камбуз (кухня на корабле) – используется в речи моряков. Это профессионализмы.

Я считаю, что профессиональные слова помогают точно назвать предметы, верно описать людей, рассказать об их занятиях.

Мы сделали вывод о том, что сложные слова – это такие слова, которые состоят из двух и иногда из трёх корней. Сложные слова образуются из основ исходных слов. Например, *пар, ходить* – пароход. Сложные слова могут быть образованы из целых слов. Например, диван, кровать – диван-кровать.

Мы повторили сведения об имени существительном. Имя существительное – это часть речи. Она обозначает предметы, отвечает на вопросы *кто?* и *что?* Имена существительные относятся к какому-либо роду: мужскому, женскому, среднему. Существительные являются собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными. Большинство имён существительных изменяется по числам и падежам. В предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями, обстоятельствами.

Имя прилагательное – это часть речи. Она обозначает признак предмета. Прилагательное отвечает на вопросы *какой?* *чей?* Прилагательные изменяются по числам и родам, но только в единственном числе. Прилагательные изменяются по падежам. Имена прилагательные могут иметь краткую форму. В предложении имена прилагательные бывают определениями и сказуемыми.

Мы изучали местоимение. Нами сделан вывод о том, что местоимение – это самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их. В основном местоимения изменяются по падежам. Есть местоимения, которые можно изменять по родам и числам. В

предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

## 7 КЛАСС

### (3-й год обучения на уровне ООО)

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

##### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

##### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

##### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

##### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.



Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **\*Раздел «Развитие речевой деятельности»**

Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.

Диалог и его виды.

**Виды деятельности обучающихся:** пересказ; анализ и озаглавливание текста, составление плана к нему с последующим пересказом; анализ текстов, включающих диалоги; чтение диалогических текстов, определение на их основе коммуникативных намерений (задач) каждого участника диалога; составление рассказа-описания (описание внешности человека); анализ и перестроение текста: из диалогического в монологический и / или наоборот; составление простых и сложных планов к заданным текстам; анализ отзывов, обсуждение правил их написания, самостоятельное оставление отзывов; подготовка учебных докладов; написание сочинения; продуцирование рассказа по заданному сюжету и др.

### **Тематическая и терминологическая лексика**

*Слова и словосочетания*

Текст, наименьшая единица текста, средства связи предложений в тексте, абзац, диалог, виды диалога, стили литературного языка, публицистический стиль.

Синтаксис, пунктуация, лексика, фразеология, фонетика, орфография, словообразование, морфология.

Синтаксический разбор, пунктуационный разбор, фонетический разбор слова, морфемный разбор, словообразовательный разбор, морфологический разбор слова.

Причастие, склонение причастий, падежные окончания причастий, причастный оборот, действительные и страдательные причастия, краткие и полные страдательные причастия, действительные причастия настоящего и прошедшего времени, страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, морфологический разбор причастия.

Деепричастие, деепричастный оборот, запятые при деепричастном обороте, деепричастия совершенного и несовершенного вида, морфологический разбор деепричастия.

#### *Фразы*

Причастие обозначает признак предмета, создаваемый действием самого предмета или над этим предметом.

Причастие изменяется по падежам, числам, а в единственном числе – по родам.

Гласные в падежных окончаниях причастий определяются так же, как в окончаниях прилагательных.

Причастный оборот – это причастие с зависимым словом.

Причастный оборот – это один член предложения, определение.

Действительные причастия обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета.

Страдательные причастия обозначают признак, который возник у предмета под действием другого предмета.

Перед суффиксом причастия надо написать ту же гласную, что и в неопределённой форме глагола.

С краткими причастиями [не] пишется отдельно.

Частицу [не] с деепричастиями надо писать отдельно.

Я сравнил (сопоставил) формы слов.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) причастия как члены предложения.

Я образовал(а) от глаголов действительные причастия настоящего времени.

Мы будем определять, от основ каких глаголов и с помощью каких суффиксов образуются страдательные причастия настоящего времени.

Я подчеркнул(а) причастные обороты как члены предложения.

Я обозначил(а) суффиксы причастий.

Чтобы сжато выразить мысль, я заменил(а) сложное предложение на простое предложение с причастным оборотом.

#### *Выводы*

На русском языке разговаривает население России. Это один из славянских языков.

Диалог – это речевое общение между двумя или несколькими людьми. В диалоге обмениваются высказываниями. Такие высказывания называются

репликами. Люди, которые ведут диалог, меняются ролями говорящих и слушающих. Существуют разные виды диалога. Это может быть побуждение, расспрос, обмен мнениями, этикетный диалог и другие.

Литературный язык – это высшая форма русского языка. Он имеет две формы: устную и письменную. Нормы литературного языка обязательны для всех. Существует несколько стилей литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный.

Причастие – это самостоятельная часть речи. Причастие обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию. Оно отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие. Причастия бывают совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Причастия могут изменяться по числам и падежам. Причастия единственного числа изменяются по родам. В предложениях причастия бывают определениями. Реже причастия выполняют функцию сказуемого.

Деепричастие – это самостоятельная часть речи. Деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом. Деепричастие не изменяется. Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида. В предложении деепричастие является обстоятельством.

Деепричастие может иметь зависимые слова. Деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот. Деепричастный оборот в предложении – это один член предложения, обстоятельство.

Мы сформулировали вывод: если деепричастный оборот стоит в начале или в конце предложения, его надо выделять одной запятой. Если деепричастие находится в середине предложения, его надо выделять запятыми с обеих сторон.

## **8 КЛАСС**

### **(4-й год обучения на уровне ОО)**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

#### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия.  
Использование грамматических омонимов в речи.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова:  
глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование,  
управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и  
интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные,  
вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске  
(восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые  
особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в  
побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи  
(интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые,  
сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов  
(двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов  
(распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи,  
соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности  
предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### ***Главные члены предложения***

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное  
именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки (обзор).

### **\*Развитие речевой деятельности**

Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.

***Виды деятельности обучающихся:*** пересказ текста; написание изложения с грамматическим заданием и без него; написание сочинения в форме письма; написание сжатого изложения от 3-го лица; написание сочинения (в т.ч. сочинения-миниатюры); соотнесение изображения памятника культуры с публицистическим текстом о нём; составление рассказа-описания (описание памятника культуры); написание сочинения по заданной теме; анализ заданного текста, вычленение в его составе микротем, составление плана; подготовка устных сообщений на заданную тему; написание сочинения по групповому портрету; создание текста-инструкции; изложение/продуцирование рассказа-рассуждения; подготовка устного выступления по картине/на заданную тему; деление текста научного стиля на абзацы, составление вопросного плана к нему; пересказ текста по плану; продуцирование рассказа с элементами творчества (с опорой на рисунок или фотографию и заданный речевой материал) и др.

### **Тематическая и терминологическая лексика**

#### ***Слова и словосочетания***

Служебные части речи, предлог, употребление предлогов, производные предлоги, производные предлоги, простые предлоги, составные предлоги.

Союз, простые союзы, составные союзы, сочинительные союзы, подчинительные союзы.

Частица, разряды частиц, формообразующие частицы, смыслоразличительные частицы, раздельное написание, дефисное написание, отрицательные частицы.

Междометие, дефис в междометиях.

Единицы синтаксиса, виды словосочетаний, главное слово, зависимое слово, подлежащее, сказуемое, простое глагольное сказуемое, составное

глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, прямое дополнение, косвенное дополнение, согласованные определения, несогласованные определения, обстоятельство места, обстоятельство времени, обстоятельство причины, обстоятельство цели, обстоятельство образа действия, обстоятельство условия, обстоятельство уступки, односоставные предложения, назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные предложения, неполные предложения.

Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, бессоюзные предложения.

Знаки препинания (завершения, разделения, выделения).

### *Фразы*

Основное назначение языка – быть средством общения.

Текст – это единица синтаксиса. Предложение – это единица синтаксиса. Словосочетание – это единица синтаксиса.

Текст и предложение выполняют коммуникативную функцию.

Словосочетание выполняет номинативную функцию.

По цели высказывания предложения бывают трёх видов: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Я записал(а) словосочетания и составил(а) их схемы.

Мы записали предложения с прямым (обратным) порядком слов.

Мы подчеркнули грамматическую основу предложения.

Мы устанавливали отличие предложения от словосочетания.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что глагольное сказуемое выражается глаголом в одном из наклонений.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что составное именное сказуемое состоит из двух элементов: из глагола-связки и именной части.

В этом предложении мы будем (не будем) ставить тире между подлежащим и сказуемым.

В первом предложении две грамматические основы, а во втором – одна.

### *Выводы*

В состав сложного предложения входят простые предложения. Чаще всего они отделяются друг от друга запятой.

Знаки препинания в сложном предложении выделяют или разделяют простые предложения, которые входят в состав сложного. Это означает, что знаки препинания бывают разделительными и выделительными. Одна запятая разделяет простые предложения в бессоюзном сложном предложении и союзном сложносочинённом предложении. Это разделительный знак препинания. Двумя запятыми выделяется придаточное предложение в сложносочинённом предложении, если оно находится внутри главного. Это выделительный знак препинания.

Синтаксис – это раздел науки о языке. В синтаксисе изучаются словосочетание, предложение, текст и правила их построения.

Слово – это основная единица синтаксиса. Оно служит для обозначения предметов, их признаков, явлений и их отношений. Текст и предложения

используются людьми для общения. Каждое предложение состоит из слов, поэтому в синтаксисе изучаются слова как члены предложения. Слова в предложениях используются не отдельно, а в словосочетаниях, поэтому в синтаксисе изучаются словосочетания.

Словосочетание состоит из главного и зависимого слова. Связь, при которой одно слово зависит от другого, называется подчинительной. Подчинительная связь в словосочетании выступает в виде согласования, управления, примыкания.

Сочетание подлежащего и сказуемого – это грамматическая основа. Грамматическая основа не относится к словосочетаниям.

Я буду выполнять синтаксический разбор словосочетания. Сначала я выделю словосочетание из предложения. Потом я укажу главное и зависимое слово. Затем мне нужно будет определить, какими частями речи являются главное и зависимое слово, какими средствами связи они соединены. После этого я определю вид словосочетания по главному слову. Потом я укажу вид подчинительной связи: согласование, управление или примыкание.

Все члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого, называются второстепенными. Второстепенные члены предложения поясняют главные члены предложения. Второстепенные члены предложения могут пояснять другие второстепенные члены предложения, с которыми они составляют словосочетания. Второстепенные члены предложения могут соединяться с другими членами предложения тремя способами: согласованием, управлением, примыканием. По значению и синтаксической роли в предложении второстепенные члены делятся на три группы: дополнения, определения, обстоятельства.

Дополнение – это второстепенный член предложения. Он обозначает предмет, поясняет сказуемое или другой член предложения. Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей.

Определение – это второстепенный член предложения. Определение обозначает качества, свойства, признаки предметов и явлений. Определение отвечает на вопросы какой? чей? который? Оно служит для распространения и пояснения другого члена предложения – главного или второстепенного.

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий разные обстоятельства, при которых происходит действие. Обстоятельство отвечает на вопросы о месте, времени, причине, цели и образе действия. Обстоятельства поясняют, распространяют сказуемое и другие члены предложения.

В двусоставном предложении два главных члена. Это подлежащее и сказуемое. Двусоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными.

В односоставном предложении только один главный член. Его нельзя назвать подлежащим или сказуемым. Это просто главный член односоставного предложения. Односоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными. В распространённом



односоставном предложении, кроме главного члена, есть второстепенные члены.

Назывные (номинативные) предложения – это односоставные предложения. В них главный член обычно выражается существительным в именительном падеже или сочетанием числительного с существительным.

Определённо-личные предложения называют действие, которое совершает говорящий или собеседник. Главный член односоставного определённо-личного предложения выражен глаголом в форме 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения или 2-го лица повелительного наклонения. В определённо-личных предложениях глагол своей формой указывает на вполне определённое лицо. Неопределённо-личные предложения называют действие, которое совершает неопределённое лицо. Главный член неопределённо-личного предложения может быть выражен глаголом в форме 3-го лица настоящего или будущего времени. Также главный член может быть выражен глаголом во множественном числе в прошедшем времени и условном наклонении. Безличные – это односоставные предложения. В них не назван тот, кто производит действие.

## **9 КЛАСС**

### **(5-й год обучения на уровне ООУ)**

#### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

### ***\*Развитие речевой деятельности***

Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.

***Виды деятельности обучающихся:*** пересказ; продуцирование рассказа на предложенную тему с использованием однородных членов предложения; анализ и редактирование текста, включая распространение предложений, определение основной мысли текста; написание подобного изложения, в т.ч. основанного на сравнительной характеристике; написание сочинения; основанного на сравнительной характеристике; составление устного рассказа по репродукции картины; написание сочинения; подготовка и запись рассказа-рассуждения на дискуссионную тему: формулировка основной мысли, продумывание основного тезиса рассуждения, аргументов; определение темы, построение и редактирование предложений; продуцирование концовки рассказа (построение рассказа по заданному началу и основной части); сопоставление диалогических и монологических текстов; подготовка высказывания по типу рассуждения с последовательным

изложением аргументов при помощи вводных слов; частичная трансформация текста: замена вводных слов и сочетаний слов вводными предложениями; подготовка публичного выступления; продуцирование диалогов с опорой на рисунки, заданные ситуации, схемы; определение стилистической выразительности диалога; подготовка сжатого изложения текста; продуцирование рассказа по заданному началу с включением в его состав диалогических единств; продуцирование текста в жанре интервью с опорой на иллюстративный и речевой материал; составление памятки о правилах написания писем (на основе заданного текста письма) и др.

### **Тематическая и терминологическая лексика**

#### *Слова и словосочетания*

Простое осложнённое предложение, однородные члены, перечислительная интонация, однородные и неоднородные определения, обобщающие слова при однородных членах.

Обособление, обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания.

Обращение, распространённые обращения, употребление обращений.

Вводные конструкции, вводные сочетания слов, вводные предложения.

Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, цитата.

Сложное предложение, союзные сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, разделительные знаки препинания, сложносочинённое предложение, бессоюзное сложное предложение.

Одиночные противительные союзы, повторяющиеся союзы, двойные союзы.

#### *Фразы*

К осложнённым предложениям относятся предложения с однородными членами, с обособленными членами, с вводными и вставными конструкциями, с обращениями.

Эти однородные члены предложения не соединены союзами, поэтому между ними я поставлю запятые.

Деепричастный оборот стоит в начале предложения. Я поставлю после него запятую, потому что деепричастные обороты надо выделять запятыми в любом месте предложения.

Я выделил(а) вводное слово запятыми.

#### *Выводы*

Мы выяснили (сделали вывод о том), что предложение выполняет коммуникативную функцию. Оно служит для передачи мыслей, чувств одного человека другому.

Однородные члены предложения относятся к одному и тому же члену предложения. Они отвечают на один и тот же вопрос и выполняют одинаковую синтаксическую функцию. Однородные члены соединены между собой сочинительной связью. Это сочинительные союзы. Однородными могут быть главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены могут быть распространёнными.

Определения, соединённые без помощи союзов, могут быть однородными и неоднородными. Однородные определения характеризуют предмет с одной стороны. Однородные определения произносятся с перечислительной интонацией, между ними можно вставить союз [и]. Между однородными определениями, соединёнными бессоюзной связью, ставится запятая, а между неоднородными – не ставится.

В предложении обобщающее слово является тем же членом предложения, что и однородные члены при нём. Если обобщающее слово стоит впереди однородных членов, то перед однородными членами ставится двоеточие. Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире. Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, но ими не заканчивается предложение, то перед однородными членами ставится двоеточие, а после них – тире.

Одиночные деепричастия и деепричастные обороты могут находиться в любом месте предложения. Их всегда надо выделять запятыми.

Мы пришли к выводу о том, что вводные слова и вводные сочетания слов на письме выделяются запятыми.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

#### *Планируемые личностные результаты обучения*

Личностные результаты освоения адаптированной рабочей программы по русскому языку на основе АООП ООО (вариант 2.2.1) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения адаптированной рабочей программы по русскому языку по варианту 2.2.1 АООП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО и ООП ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной

сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование

нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра,

формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения

коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### *1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

##### *Базовые логические действия:*

– выявлять и характеризовать (самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

– устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

– выявлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

– выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

– выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

– выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант.

##### *Базовые исследовательские действия:*

– использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

– формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и устанавливать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) искомое и данное;

– аргументировать свою позицию, мнение;

– составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;



– проводить (самостоятельно/с помощью учителя (в т.ч. по предложенному им плану)/других участников образовательных отношений) небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

– формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

#### *Работа с информацией:*

– применять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

– выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

– использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

– использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

– находить (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

– выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– запоминать и систематизировать информацию.

## *2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

### *Общение:*

– воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи (в т.ч. с использованием устно-дактильной ми при необходимости жестовой речи) и в письменных текстах;

– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического исследования, проекта;
- выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

*Совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями и/или иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

*3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*

*Самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и

собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль:*

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

*Эмоциональный интеллект:*

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

*Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

- признавать своё и чужое право на ошибку;

- принимать себя и других, не осуждая;

- проявлять открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### ***Предметные результаты***

В соответствии с требованиями стандарта и спецификой содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, а также коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы, предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП ООО (вариант 2.2.1) ориентированы:

- на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях,

- на успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Планируемые предметные результаты обучения по АООП ООО (вариант 2.2.1) применительно к дисциплинам предметной области «Русский язык, литература», включая учебный предмет «Русский язык», изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, в частности, в связи с введением сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

## **Речевая деятельность**

*Выпускник научится:*

- адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;
- осуществлять репродукцию текстов – в процессе различных видов пересказа;
- принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием устно-дактильной и невербальных (в случае необходимости) средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;
- адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;
- продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;
- с использованием опорного языкового материала (в т.ч. плана и/или слов, словосочетаний, предложений) продуцировать, а также редактировать письменные тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;
- с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов: метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);
- формулировать устно и письменно ответы на поставленные вопросы;

- составлять, анализировать, редактировать деловые документы (из числа изученных);
- способностью воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;
- способностью воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы).

### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, с опорой на разные источники информации приводить соответствующие примеры, подтверждающие это.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Язык и речь**

#### **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и

отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 95 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 80—90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 10—12 слов.

#### 6 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12—15 слов.

#### 7 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и

отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание списывания текста объёмом 100 —110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15—20 слов.

#### 8 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения — не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25—30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

#### 9 КЛАСС

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения — не менее 260 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 120—130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 30—35 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.



Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных/воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

### **Функциональные разновидности языка**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Предметные результаты идентичны тем, которые представлены во ФГОСЗ ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АООП ООО (вариант 2.2.1).

### **5 КЛАСС**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы – и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё – о** после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и

проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Глагол**

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения. Проводить морфологический анализ глаголов.

### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий – висячий, горящий – горячий**). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.



Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **ив** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов,

постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения,

использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

## 9 КЛАСС

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

#### Предложение

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и ... и**, **или... или**, **либо ... либо**, **ни ... ни**, **то ... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Тематическое планирование**

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Количество часов на освоение материала по указанным тематическим модулям и разделам может варьироваться с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, образование которых на уровне основного общего образования пролонгировано на 1 год: с 5 по 9 классы.

Материал по сквозному тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий, а не контрольный характер. Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» и частично по тематическому разделу «Функциональные разновидности языка» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности» – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён

– с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при патологии слуха.

Стартовую диагностику (входное оценивание) рекомендуется организовывать после прохождения раздела «Повторение».

## 5 КЛАСС

Общее количество часов – 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться. Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха и положения коммуникативной системы, освоение ими системы языка целесообразно начинать с модуля «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация» (с тем «Словосочетание», «Простое двусоставное предложение», «Простое осложнённое предложение») с последующим продолжением освоения данного раздела в конце учебного года (темы «Сложное предложение», «Предложения с прямой речью», «Диалог»).

Для организации повторения рекомендуется выделять 10 часов: 5 в начале и 5 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 11 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока. Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать с периодичностью 1 раз в две недели. Среди видов деятельности, предусмотренных для выполнения на данных уроках, часть времени отводится на обучающие изложения и сочинения-миниатюры. Другие виды деятельности рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ (5 ч)</b>		
Синтаксис. Морфемика. Орфография. Морфология	Предложение. Предложения с однородными членами. Лексика: синонимы и антонимы. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв <i>и, а, у</i> после шипящих. Разделительные <i>ь</i> и <i>в</i> . Самостоятельные и служебные части	Распознавать предложение, отличать его от слова. Определять функции знаков препинания в предложениях с однородными членами. Подбирать синонимы и антонимы к заданным лексическим единицам, включать данную лексику в структуру предложений.

	<p>речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица.</p> <p>Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква <i>ь</i> во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i>; раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление).</p> <p>Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.</p>	<p>Выделять части слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания.</p>
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
<p>Богатство и выразительность русского языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке</p>	<p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).</p> <p>Язык как знаковая система.</p> <p>Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.</p>	<p>Анализировать лексические значения широкоупотребительных многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слов и наиболее распространённых фразеологизмов. Наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>С опорой на предложенный текст формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Анализировать (с опорой на образец/по аналогии) прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и</p>

		проч.). Характеризовать язык как как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)</b>		
Функциональн ые разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.	Сравнивать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)</b>		
Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные (на материале знакомых слов). Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Проводить фонетический анализ слов (с опорой на алгоритм). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.
Орфография (2 ч)	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> ). Находить и использовать необходимую информацию.

<p>Лексикология (14 ч)</p>	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного). Обобщение по разделу.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря – на материале широкоупотребительной лексики). Сравнивать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; употреблять слова-паронимы (на материале широкоупотребительной лексики). Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия (на материале широкоупотребительной лексики). Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов (по образцу). Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p>
<p>Морфемика. Орфография (12 ч)</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Проводить морфемный анализ слов (с опорой на алгоритм). Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Использовать слова (широкоупотребительные) с суффиксами оценки в собственной речи.</p>



	<p>Правописание <i>ѣ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок.</p> <p>Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>.</p>	
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)</b>		
<p>Морфология как раздел лингвистики (1 ч)</p>	<p>Морфология как раздел лингвистики.</p> <p>Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление).</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам.</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов (с опорой на алгоритм).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>
<p>Имя существительное (24 ч)</p>	<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Правописание собственных имён существительных.</p> <p>Род, число, падеж имени</p>	<p>Характеризовать (по образцу/алгоритму) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p>

	<p>существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание <b>о</b> — <b>е</b> (<b>ё</b>) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <b>-чик-</b> — <b>-щик-</b>; <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> (<b>-чик-</b>) имён существительных. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными. Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b>: <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b>; <b>-раст-</b> — <b>-рац-</b> — <b>-рос-</b>; <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b>, <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b>; <b>-клан-</b> — <b>-клон-</b>, <b>-скак-</b> — <b>-скоч-</b>.</p>	<p>Различать типы склонения имён существительных. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных (с опорой на алгоритм). Употреблять имена существительные в структуре синтаксических конструкций для решения учебных и коммуникативных задач. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p>
<p>Имя прилагательное (15 ч)</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения</p>	<p>Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Склонять (с опорой на алгоритм) имена прилагательные. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p>

	<p>имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).          Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.          Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.          Обобщение по теме «Имя прилагательное».</p>	<p>Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).          Применять нормы правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными.</p>
<p>Глагол (30 ч)</p>	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.          Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива.          Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i>, <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i>.          Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).          Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).          Частичный морфологический анализ глаголов.          Использование <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.          Правописание гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола.          Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами.          Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).          Правописание корней с чередованием <i>е // и</i>:  <i>-бер-</i> — <i>-бир-</i>, <i>-блест-</i> — <i>-блист-</i>, <i>-дер-</i> — <i>-дир-</i>, <i>-жег-</i> — <i>-жиг-</i>, <i>-мер-</i> — <i>-мир-</i>, <i>-пер-</i> — <i>-пир-</i>, <i>-стел-</i> — <i>-стил-</i>, <i>-тер-</i> — <i>-тир-</i></p>	<p>Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i>, <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i>.          Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.          Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.          Применять правила использования <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива.          Определять основу инфинитива.          Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.          Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы (с опорой на алгоритм).          Группировать глаголы по типу спряжения.          Применять правила правописания личных окончаний глагола.          Применять правила использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами.          Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ</p>

		глаголов (в рамках изученного).
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)</b>		
Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний.</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).</p> <p>Определять функции знаков препинания.</p> <p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>С опорой на алгоритм проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).</p>
Простое двусоставное предложение (5 ч)	<p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация.</p> <p>Главные члены предложения (грамматическая основа).</p> <p>Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.</p> <p>Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Второстепенные члены предложения:</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме</p>

	<p>определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p>	<p>родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).</p> <p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, сравнивать их с опорой на заданные основания.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм).</p>
<p>Простое осложнённое предложение (7 ч)</p>	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p>	<p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений (с опорой на алгоритм).</p>
<p>Сложное предложение</p>	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные</p>

(5 ч)	и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .	предложения и простые, осложнённые однородными членами. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по заданному основанию. Формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .
Предложения с прямой речью (3 ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	Анализировать (с опорой на алгоритм) предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью.
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме.	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Применять правила оформления диалога на письме.
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (17 ч)</b>		
Основные признаки и композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Описание как тип речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста.	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале). Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся). Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Характеризовать отличия устной и письменной речи. Выделять

Диалог	<p>Рассказ от первого лица. Содержание диалогов.</p>	<p>главную мысль текста. Членить текст на абзацы. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (описание) с опорой на иллюстративный материал (описание предмета, описание животного).<sup>[19]</sup> Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме. Анализировать рассказ, составленный от первого лица. Создавать(самостоятельно/с опорой на алгоритм/при помощи учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса) текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).</p>
--------	--	---

		Продуцировать диалоги с опорой на иллюстративный материал и по заданным социально-бытовым ситуациям с последующим письменным оформлением.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5ч)</b>		
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

## 6 КЛАСС

Общее количество часов – 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 16 часов: 10 в начале и 10 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – **10 часов**. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 2 раза в каждой учебной четверти. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (10 ч)</b>		
Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.



	предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.	
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)</b>		
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.	Характеризовать функции русского языка государственного Российской Федерации и межнационального общения. Приводить примеры использования русского языка государственного Российской Федерации и межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (10 ч)</b>		
Научный стиль. Жанры	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.	Характеризовать особенности научно-учебного перечислять требования к составлению словарной статьи научного сообщения. Анализировать тексты словарной статьи и научного сообщения.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч.)</b>		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)</b>		
Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи	Различать слова с точки зрения происхождения: исконно русские, заимствованные слова; различать слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова (в рамках изученного). Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Проводить лексический разбор слов (с опорой на алгоритм)

	отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.	Распознавать в фразеологизмы, уметь опре их значение, речевую ситу употребления. Выбирать лексические сред соответствии с речевой ситу пользоваться сло иностранных слов, устар слов; оценивать свою и речь с точки зрения то уместного и выразите словоупотребления; испол толковые словари. Редактировать собст тексты с опорой на знани современного ру литературного языка (с по учителя/других учас образовательно-коррекцион процесса).
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (20 ч)</b>		
Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня-кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Распознавать формообразую словообразующие морфем слове; выделять произво основу. Определять сл словообразования (пристав суффиксальный, приставочно суффиксальный, бессуффи сложение, переход из одной речи в другую). С опорой на заданные кр сравнивать слова, образо разными способами. Проводить морфемный словообразовательный анализ (с опорой на алгоритм). Распознавать изуч орфограммы; про орфографический анализ сл Проводить орфографи анализ сложных сложносокращённых слов. Проводить орфографический слов с корнем -кас- — - чередованием а // о, слов приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> .
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (120 ч)</b>		
Имясуществительное	Имя существительное как часть речи. Склонения имён существительных.	Характеризовать особе словообразования

	<p>Особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами.</p>	<p>существительных.</p> <p>Проводить орфоэпический имён существительных при р нотированными текстами (в особенности произно постановки ударения (в изученного), анализ особенности словоизм имён существительных. Соблюд нормы слитного и деф написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со сло Проводить морфологи анализ имён существите (самостоятельно или с оп алгоритм).</p>
Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>	<p>Распознавать качественные относительные и притяжательные имена прилагательные, сравнения качественных прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический имён прилагательных при р нотированными тек выявлять особенности произношения прилагательных, ударени рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический имён прилагательных с <i>н</i> и <i>nn</i> прилагательных с суффиксами <i>ск-</i>, сложных прилагательных.</p> <p>Проводить морфологи анализ имён прилагательных опорой на алгоритм).</p>
Имя числительное	<p>Общее грамматическое значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p>	<p>Распознавать числительные; определять грамматическое значение числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительных.</p> <p>Склонять числительные (с опорой на образец/по аналогии); характеризовать особенности склонения, словообразования синтаксических функций числительных.</p>

	<p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных. Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>	<p>Характеризовать роль числительных в речи, особенно употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать пр употребления собирательных числительных.</p> <p>Проводить орфографический имён числительных, в том написание <b>ь</b> в числительных; написание дв согласных; слитное, разде дефисное нап числительных; нап окончаний числительных.</p> <p>Проводить морфологи анализ имён числительн опорой на алгоритм).</p>
<p>Местоимение</p>	<p>Общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Словообразование местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи.</p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений <b>с не</b> и <b>ни</b>; слитное, раздельное и дефисное написание</p>	<p>Распознавать местоим определять общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоим словообразования местоим синтаксических фу местоимений, роли в речи.</p> <p>Анализировать пр употребления местоимен точки зрения соответ требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Анализировать пр употребления местоимения лица с точки зрения соответ смыслу предшествующего т</p> <p>Анализировать тексты, употребление местоим обусловило речевую с (устранять двусмысленность).</p> <p>Проводить орфографический местоимений с л анализировать примеры сл раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Проводить морфологи анализ местоимений (с оп</p>

<p>Глагол</p>	<p>местоимений.</p> <p>Глагол как часть речи. Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.</p>	<p>алгоритм).</p> <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы. разноспрягаемые глаголы. определять наклонение глагола. значение глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонении. различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов в повелительном наклонении. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на алгоритм).</p>
<p><b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (11 ч)</b></p>		
<p>Диалог. Структура текста. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста. Рассуждения, доказательства в рассуждениях. Рассказ на основе личного опыта</p>	<p>Речевая деятельность. Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.</p>	<p>Понимать, применять самостоятельную воспринимать (слухозрительный) /или на слух с учётом слухоречевого материала (обучающихся) и достижений естественнонаучного воспроизводить тематическую терминологическую лексику также лексику по организуемой учебной деятельности. Выделять фонетическую структуру слова. Использовать дактильную форму (дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Продуцировать высказывания, строить диалог с учётом заданной ситуации на основе личного опыта. Выделять лексические средства в соответствии с речевой ситуацией. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической</p>

		<p>предложений, цельности, относительной законченности точки зрения его принадлежат к функционально-смысловому типу речи; его композиционные особенности, количество микротем и абзацев.</p> <p>Проводить информационную переработку текста: составлять план текста (простой, сложный, назывной, вопросный), последующим переформулировать, выделять главную второстепенную информацию прочитанного.</p> <p>Пересказывать содержание прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещенные в текст природу, местность, действующих лиц.</p> <p>Создавать текст с элементами рассуждения. Строить рассуждения на основе личного опыта.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (10 ч)</b>		
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

## 7 КЛАСС

Общее количество часов – 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 12 часов: 6 в начале и 6 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 10 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в сквозной интегративный раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха и ролью глагола в структурно-семантической организации синтаксических конструкций предусматривается выделение дополнительных часов на тему «Глагол» (14 ч), освоение которой начиналось на предыдущем году обучения.

Программный материал по темам «Служебные части речи», «Предлог», «Союз», «Частица», «Междометия и звукоподражательные слова», «Омонимия слов разных частей речи» предусматривается для изучения в 8 классе.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 1 раз в неделю. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися языковой системы.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Синтаксис и пунктуация. Лексикология. Словообразование и орфография. Морфемика. Морфология	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Стили литературного языка. Публицистический стиль.	Выполнять виды применявшиеся при изучении разделов науки о языке в течение года обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.	Характеризовать развивающееся явление (на примере изученного). Понимать взаимосвязь языка и истории народа, соответствующие примеры. Объяснять причины происходящих в языке изменений на этапе его развития
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (8 ч)</b>		
Публицистический стиль. Официально-деловой стиль	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилистические черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности),	Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей на анализ сферы применения, стилистических черт, языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать стилистические особенности репортажа, заметки, интервью. С опорой на заданный текст создавать тексты публицистического и официально-делового стилей

	<p>характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).</p> <p>Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.</p>	<p>стиля: интервью, репортаж. Использовать текст-учебной задачей. Моделировать текст, опираясь на знание содержания и структуры</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (104 ч)</b>		
Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (2 ч)	<p>Система частей речи.</p> <p>Самостоятельные части речи.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.</p> <p>Проводить морфологический анализ слов по алгоритму самостоятельных частей речи.</p> <p>на алгоритм (в рамках и</p>
Глагол (14 ч)	<p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; определять наклонение глаголов в условном и повелительном наклонениях; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры употребления личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Применять нормы ударения в глагольных формах с изученными наклонениями.</p> <p>Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на ал</p>
Причастие как особая группа слов (32 ч)	<p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.</p> <p>Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.</p> <p>Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и</p>	<p>Знать суффиксы причастий.</p> <p>Распознавать причастия по грамматическому значению и суффиксам.</p> <p>Сравнивать причастия и имена прилагательные.</p> <p>Сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.</p>



	<p>краткой форм причастий.  Морфологический анализ причастий.  Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий.  Причастие в составе словосочетаний.  Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.  Уместное использование причастий в речи.  Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>).</p>	<p>Выбирать суффикс дееспричастий и страдательных причастий прошедшего времени в зависимости от времени.  Определять гласную перед суффиксами действительных причастий настоящего времени, перед страдательных причастий прошедшего времени.  Различать полные и краткие страдательных причастий прошедшего времени.  Описывать смысловые, лексические и синтаксические особенности форм страдательных причастий прошедшего времени.  Использовать знание особенностей и орфографических правил при написании суффиксов полных форм страдательных причастий прошедшего времени суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких страдательных причастий прошедшего времени.  Определять падежную форму причастия (с опорой на справочные материалы).  Выбирать гласную перед суффиксом в окончании причастий.  Определять роль причастия в словосочетании.  Различать словосочетания с причастием роли главного слова и причастием – зависимым словом.  Распознавать причастный оборот в предложении, определять место по отношению к главному слову.  Объяснять расстановку знаков препинания в предложении с причастным оборотом.  Конструировать предложения с причастным оборотом.  Выполнять морфологический разбор причастий (с опорой на справочные материалы).  Характеризовать роль причастия в тексте.  Различать созвучные причастия и прилагательные.</p>
<p>Деепричастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.  Суффиксы деепричастий.  Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий.  Распознавать деепричастия по грамматическому значению и суффиксам.  Сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p>

	<p>несовершенного вида.  Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.  Морфологический анализ деепричастий.  Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.  Уместное использование деепричастий в речи.</p>	<p>Объяснять механизм деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Выбирать суффикс деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Определять гласную перед <i>вши</i> деепричастий.  Определять роль деепричастия в словосочетании.  Распознавать деепричастия в составе предложения, определять границы.  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  Конструировать предложения с деепричастным оборотом.  Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.  Выполнять морфологический анализ деепричастий (с опорой на таблицу).  Характеризовать роль деепричастия в тексте.</p>
<p>Наречие (32 ч)</p>	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.  Синтаксические функции, роль в речи.  Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.  Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.  Морфологический анализ наречий.  Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.  Правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> в наречиях с приставками <i>из-,до-,с-,в-,на-,за-</i>. Правописание суффиксов наречий <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих.  Правописание <i>не-</i> и <i>ни-</i> в наречиях.  Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i>, образованными от качественных имён прилагательных.  Правописание <i>ни</i> <i>ни</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i>.  Правописание <i>ь</i> на конце наречий</p>	<p>Распознавать наречия в предложении, определять наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам наречий с опорой на справочный материал.  Различать наречия разрядов по значению.  Опознавать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.  Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Выбирать слитное, дефисное или раздельное написание наречий.  Выбирать гласную в суффиксах образованных приставочными наречиями способом с помощью приставки <i>из-,до-,с-,в-,на-,за-</i> и суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> соответствующее правило.  Выбирать гласную <i>о</i> или <i>е</i> перед <i>ни</i> на конце наречий, образованных суффиксальным способом с опорой на соответствующее правило.  Выбирать гласную в суффиксах образованных приставочными наречиями, используя</p>

	<p>после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.</p> <p>Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</p>	<p>правило.</p> <p>Выбирать слитное написание <i>нес</i> наречиями образованными от качественных прилагательных, соответствующее правилу.</p> <p>Выбирать одно или два <i>ни</i> и <i>не</i>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать слова с помощью наречия в роли главного слова.</p> <p>Моделировать слова с помощью наречия в роли главного слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.</p> <p>Выполнять морфологический разбор наречий (с опорой на алфавит).</p> <p>Характеризовать роль наречия в предложении.</p> <p>Уместно использовать написание <i>ни</i> и <i>не</i>.</p>
<p>Слова категории состояния (4 ч)</p>	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам в предложении и типичным синтаксическим функциям.</p> <p>Различать слова категории состояния.</p> <p>Сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p>
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (34 ч)</b>		
<p>Монолог и его виды.</p> <p>Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.</p> <p>Диалог и его виды</p>	<p>Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала.</p> <p>Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Диалог как текст.</p> <p>Виды диалога.</p>	<p>Использовать приёмы аудирования и чтения вслух, учитывая возможности и особые потребности обучающихся.</p> <p>Понимать, применять в речи, воспринимать (слушать) на слух с учётом уровня развития обучающихся и естественно воспроизводить терминологическую лексику по организуемой деятельности. Выполнять зарядку. Использовать (устно-дактильную речь) вспомогательного средства.</p> <p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений и научно-учебной литературы.</p>

		описание, монолог, монолог с элементами р Создавать различные побуждение к дей мнениями. Редактировать собстве опорой на знание нор русского литературного
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Выполнять виды применявшиеся при изу разделов науки о языке.

## 8 КЛАСС

Общее количество часов – 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 8 часов: 4 в начале и 4 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 8 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 2 раза в каждой учебной четверти. Виды деятельности, представленные в сквозном интегративном разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Программный материал по темам «Виды односоставных предложений»,<sup>[27]</sup> «Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции», «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» предусматривается для изучения в 9 классе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические)	Основное содержание	Основные виды деят
---------------------	---------------------	--------------------

<b>блоки/модули)</b>		
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
Пунктуация. Орфография	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Запятые при причастных и деепричастных оборотах. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы [н] – [nn] в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание [не] с разными частями речи.	Выполнять виды деятельности по изучению указанных тем в предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков.	Иметь представление о месте русского языка в кругу славянских языков. Извлекать информацию из текстов.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (3 ч)</b>		
Научный стиль. Жанры научного стиля	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	Характеризовать особенности научного стиля. Создавать тексты научного стиля (заявление, отчет, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (43 ч)</b>		
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы, частицы. Анализировать их функции.
Предлог(12 ч)	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i> . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> .	Распознавать предлоги в предложении. Определять падежные формы, словосочетания. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именного члена речи в составе предложно-падежного члена. Анализировать предлоги по происхождению. Различать предлоги по строению. Сравнивать производные предлоги по строению. Определять падежные формы именного члена речи в составе предложно-падежного члена. <i>течения, навстречу</i> — предлоги, образованные от существительных. Объяснять написание предлогов с частицами <i>из, с, в, на</i> . Различать нейтральные и стилистически окрашенные предлоги, используемые в текстах. Конструировать словосочетания и предложения с предлогами с управлением по заданным схемам. Использовать предлоги в соответствии с их стилистическими особенностями. Выбирать предлоги <i>из, с, в, на</i> в зависимости от значения. Использовать предлоги <i>по, благодаря, вопреки, наперерез</i> в соответствии с их значением. Создавать предложения с предлогами в составе предложно-падежного члена.

<p>Союз(12 ч)</p>	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.  Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.  Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).  Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.  Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.  Экспрессивное использование союзов.  Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.  Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> в отличие от созвучных сочетаний слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>.</p>	<p>Выполнять морфологический анализ союзов (опорой на алгоритм).  Распознавать союзы, связи однородных членов сложного предложения и частей предложения.  Сравнивать конструкции, связанные сочинительными и подчинительными союзами.  Использовать навыки анализа простых предложений и сложносочинённых писем.  Анализировать союзы по происхождению.  Различать союзы разных разрядов.  Объяснять написание союзов.  Характеризовать отношения между членами и частями предложения, устанавливаемые с помощью союзов.  Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными двойными и повторяющимися союзами.  Оформлять их на письме.  Различать нейтральные и экспрессивные союзы в текстах книжных стилей.  Использовать союзы для стилистической окраски речи.  Определять экспрессивную роль союзов в предложениях и частях предложения.  Выявлять роль союзов в этой функции в собственном тексте.  Выполнять морфологический анализ союзов (опорой на алгоритм).  Определять основания для слитного написания союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> в сочетании слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>, опираясь на проведение морфологического анализа и оформлять эти слова на письме.</p>
<p>Частица(12 ч)</p>	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.  Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).  Морфологический анализ частиц.  Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности</p>	<p>На основе анализа определять разряды.  Выполнять морфологический анализ частиц (опорой на алгоритм).  Использовать частицы для стилистической окраски собственной речи.  Определять экспрессивную роль частиц в художественном тексте.  Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами.  Интонационировать такие предложения.  Характеризовать смысловую окраску предложений.  Выбирать слитное или раздельное написание частиц.</p>

	<p>предложений с частицами. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение). Раздельное написание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i>.</p>	<p>разными частями речи. Различать частицы союзов <i>чтобы, тоже, так</i> грамматического анализа написание. Соблюдать нормы правописания <i>ка</i>.</p>
Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)	<p>Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p>	<p>Распознавать междометия на основе анализа их строения Различать междометия характеризовать роль разрядов в речи. Использовать междометия собственной речи для чувств и побуждений приветствия. Определять роль междометий слов как средств создания художественной речи. анализ междометий (с учетом особенности пунктуации) в предложении.</p>
Омонимия слов разных частей речи (2 ч)	<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>	<p>Распознавать омонимичные На основе грамматического омонимичные части речи Различать лексические омонимию. Понимать особенности употребления</p>
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)</b>		
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.</p>	<p>Иметь представление о лингвистики. Распознавать словосочетание единицы синтаксиса. Различать функции знаков Проводить синтаксический синтаксический и предложений предложений (по алгоритму синтаксису и пунктуации) анализа различных видов</p>
<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)</b>		
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	<p>Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний.</p>	<p>Распознавать словосочетания своим свойствам главного слова наречные; определять слов в словосочетании примыкание; выявлять синонимию словосочетаний Сравнивать словосочетания разными типами подчинительной Применять нормы построения Проводить синтаксический синтаксический и</p>

		предложений (с опорой по синтаксису и языкового анализа ра практике.
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (24 ч)</b>		
Предложение и его основные признаки. Виды предложений(6 ч)	<p>Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>.</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>	<p>Характеризовать основные признаки оформления предложения речи; различать функции. Определять основания словосочетание и предложение. Распознавать предложения эмоциональной окраски и интонационные и языковые формы побудительных предложений. Распознавать предложения грамматических основ. Распознавать предложения второстепенных членов неполные.</p> <p>Анализировать простые предложения в диалогической и предложений (с опорой знания по синтаксису) в выполнении языкового в речевой практике. Употреблять предложения диалогической речи. Сравнить предложения. Конструировать предло</p>
Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)(5 ч)	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство — меньшинство</i>, количественными сочетаниями.</p>	<p>Различать способы выражения сказуемого и способы выражения подлежащего. Анализировать и простые предложения использования инверсии. Применять нормы согласования подлежащим, в том сказуемого с словосочетаниями, словами <i>большинство — меньшинство</i> количественными сочетаниями.</p> <p>Анализировать простые предложения подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический анализ предложений (с</p>
Второстепенные члены предложения(10 ч)	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p>	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные, несогласованные, определения, прилагательные, существительные, наречия, обстоятельства разных</p>



	<p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p>	<p>Распознавать предложение.</p> <p>Проводить синтаксический анализ предложений (сложных).</p> <p>Определять основания предложения с разными членами.</p> <p>Моделировать предложения второстепенных членов.</p>
<p>Односоставные предложения (обзор) (3 ч)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки.</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.</p> <p>Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p>	<p>Распознавать односоставные предложения по грамматическим признакам.</p> <p>Характеризовать односоставные предложения. Моделировать предложения. Понимать особенности односоставных предложений.</p>
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8 ч)</b>		
<p>Монолог и его виды.</p> <p>Информационная переработка текста.</p> <p>Смысловый анализ текста.</p> <p>Диалог</p>	<p>Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала.</p> <p>Тема и основная мысль текста; заглавие текста.</p> <p>Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.</p>	<p>Использовать при аудировании и чтении текст с особыми особенностями (образованными обучающимися).</p> <p>Понимать, применять, воспринимать (слухозрительное восприятие) с учетом уровня обучающихся и достижений.</p> <p>воспроизводить терминологическую лексику, организационную учебной деятельности, фонетическую зарядку (устно-дактильную) вспомогательного средства.</p> <p>Характеризовать текст с учетом требований цельности, законченности, композиции.</p> <p>Проводить информационную переработку, составлять план простого и сложного; назывной и описательной дальнейшего воспроизведения устной и письменной речи, второстепенную информацию в тексте.</p> <p>С использованием в рассказ-описание характеристику человека с элементами рассуждения, миниатюры, классные проекты.</p> <p>Продуцировать диалоги в соответствии с содержанием.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
<p>Морфология.</p>	<p>Морфология. Предлог, союз, частица как служебные части речи. Междометие как часть речи.</p>	<p>Выполнять виды деятельности в изучении указанных раз</p>

Синтаксис и пунктуация	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Второстепенные члены предложения.
------------------------	--

## 9 КЛАСС

Общее количество часов – 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 9 часов: 4 в начале и 5 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 10 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в сквозной интегративный раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 1 раз в две недели. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха количество учебных часов на освоение отдельных тем увеличено.<sup>[28]</sup> Программный материал по темам «Сложносочинённое предложение», «Сложноподчинённое предложение», «Бессоюзное сложное предложение», «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи», «Прямая и косвенная речь. Цитирование» предусматривается для изучения в 10 классе.

Освоение каждого модуля рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Стили речи	Самостоятельные и служебные части речи. Синтаксис и морфология как общий раздел лингвистики (грамматика). Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Стили речи.	Выполнять виды применявшиеся при изучении разделов науки о языке на обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Роль русского языка в Российской Федерации	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский	Осознавать роль русского человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы

	язык – государственный язык Российской Федерации.	русского литературного государственного языка Федерации (в течение учебн
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)</b>		
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербол, олицетворение и др.).	Опознавать и отличительные особенности художественной литературы другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать изобразительно-выразительные средства русского языка (метафора, сравнение, гипербол, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля другими функциональными разновидностями языка функциональными стилями
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (59 ч)</b>		
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.	Распознавать предложения, их признаки, морфологические выражения главного члена. Различать виды предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Характеризовать грамматические признаки односоставных предложений неполных предложений синтаксическую структуру односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для различия односоставных предложений разных видов. Моделировать предложения разных видов

		<p>Понимать особенности односоставных предложений. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ (опорой на алгоритм); при анализе синтаксису и пунктуации языкового анализа различия в речевой практике. Анализировать примеры односоставных предложений, выявлять особенности односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи.</p>
<p>Простое и осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (15 ч)</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>.</p>	<p>Характеризовать признаки членов предложения, средства связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Сравнить однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать употребление в речи союзов, соединяющих членов разных типов. Различать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами (<i>не только... но и, как... так и</i>). Конструировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни</i>). Употреблять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ (опорой на алгоритм).</p>
<p>Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и</p>	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать обособления согласованных и несогласованных приложений, дополнений, уточняющих членов, п</p>

<p>присоединительные конструкции (18ч)</p>	<p>присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p>	<p>присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы согласованных и несогласованных определений, приложений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения предложений с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм). Моделировать предложения с обособлениями и уточнениями.</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (14 ч)</p>	<p>Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>	<p>Различать группы вводных конструкций по значению. Различать вводные предложения и конструкции. Выявлять и понимать употребление вводных предложений и вставных обращений и междометий, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными конструкциями, (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые и сложные обращения с вводными и вставными междометиями. Определять основания для сравнения предложений с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический анализ предложений (с опорой на алгоритм) и применять знания по синтаксису при выполнении языкового задания в различных видах и в речевой практике.</p>
<p>Сложное предложение (2 ч)</p>	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<p>Анализировать основы синтаксической связи сложного предложения. Опознавать и характеризовать предложения с разными видами обособления и союзными</p>

		(сложносочинённые и сложн
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (17 ч)</b>		
<p>Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста. Диалог и его виды</p>	<p>Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.</p>	<p>Использовать приёмы р аудирования и чтения возможностей и особых потребностей обучающихся Понимать, применять в речи, воспринимать (сл /или на слух с слухоречевого развития достаточно внятно воспроизводить тем терминологическую лексик по организ деятельности. Выполнят зарядку. Использовать да дактильную речь) вспомогательного средств Участвовать в дискуссиях, рассуждения, приводить д Анализировать текст: комментировать тему и текста; подбирать заголо тему или главную мысль Устанавливать прина функционально-смыслов Находить в тексте типов описание, повествовани доказательство, оценочн Сравнивать разные смысловые типы р особенности их сочетан сочетание элементов р художественном произвед Создавать высказывание выражать своё отношени или прослушанному письменной форме. Извлекать информацию источников, в том лингвистических словар литературы, и использов деятельности.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч)</b>		
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</p>	<p>Устная и письменная речь. Простое предложение, его грамматическая основа. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами. Обращения. Вводные слова и вставные конструкции. Чужая речь.</p>	<p>Выполнять виды применявшиеся при изу разделов науки о языке.</p>

В разделе тематического планирования рабочей программы могут быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

Приложение А

### **Подходы к оценке образовательных результатов обучающихся с нарушениями слуха по учебному предмету «Русский язык»**

При оценке результатов обучения русскому языку необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушениями слуха. Допускается дифференцированная оценка.

Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа, которая позволяет учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем и утверждается администрацией образовательной организации. Критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. При определении критериев оценки следует предусматривать особенности речевого развития обучающихся с нарушениями слуха (наличие в их речи аграмматизмов и речевых ошибок, недостатки произносительной стороны речи), а также своеобразие развития психических функций (мышления, памяти, восприятия, воображения).

Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное употребление речевых конструкций и грамматических форм.

Диагностические материалы наряду с заданиями теоретического характера должны содержать задания, направленные на контроль усвоения практических навыков использования языка, его грамматических форм и синтаксических конструкций.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

#### **Стартовая диагностика**

Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к овладению на предстоящем году обучения системным устройством языка и разными видами речевой деятельности; качество остаточных знаний

обучающихся за предыдущий учебный год; спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального развития обучающихся и их потенциала к освоению языка в коммуникативной и когнитивной функции.

Нецелесообразно проводить стартовую диагностику на 1-ой учебной неделе. Контрольная работа предваряется повторением освоенного материала.

По завершении работы обучающимся предоставляется время на самопроверку. В ходе всей контрольной работы обучающиеся могут пользоваться черновиком. В виде справочных материалов обучающихся могут быть предложены (в случае необходимости) алгоритмы выполнения того или иного вида разбора (синтаксического, фонетического морфологического и др.).

Продолжительность выполнения обучающимися контрольной работы – 1 урок.

### **Текущая диагностика**

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения проверочных упражнений. Кроме того, по циклу изученных тем учитель организует самостоятельные и проверочные работы, тесты, контрольное списывание, слухозрительные диктанты и др. Основная функция текущей проверки заключается в обучении, а также в диагностировании знаний и умений, приобретённых обучающимися.

В конце каждой учебной четверти в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

### **Промежуточная диагностика**

В конце учебных четвертей/триместров предусматриваются контрольные работы, продолжительность выполнения которых – 1 урок. При выполнении контрольной работы обучающимся предоставляется возможность пользоваться справочными материалами в виде алгоритмов выполнения разборов слов и предложений, а также школьными словарями.

При оценивании письменных работ обучающихся с нарушенным слухом, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается. При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

Промежуточная диагностика реализуется также в виде контрольной работы, имеющей статус годовой, которая проводится в конце 4 учебной четверти. Контрольная работа (преимущественно в виде грамматических заданий к тексту) должна быть представлена не менее чем в двух вариантах.



Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года.

Оценивание контрольных работ осуществляется с использованием традиционной оценочной шкалы – в соответствии с Положением, принятым и утверждённым в образовательной организации.

Продолжительность контрольной работы – 1 урок.

При выполнении контрольной работы обучающимся предоставляется возможность пользоваться справочными материалами в виде алгоритмов выполнения разборов слов и предложений, а также школьными словарями.

Необходимым средством оценки достижений по учебному предмету является **портфолио** обучающегося. В него могут быть включены результаты участия обучающихся в школьных и районных (региональных) конкурсах и олимпиадах (сертификаты, дипломы); сведения о посещении объединений дополнительного образования в школе или других организаций (по направлению предмета). Также в портфолио может быть отражено участие в социальных проектах (например, связанных с облагораживанием местности), результаты посещения музеев, лекций, библиотек и др. и мероприятий в них. Рекомендуется также предлагать обучающимся подготовку докладов, докладов-презентаций после посещения данных мероприятий, учреждений культуры и досуга.

#### **Состав УМК «Русский язык» для 5-9 классов:**

- Учебники. 5, 6, 7 классы (авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.); 8, 9 классы (авторы: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.)
  - Рабочие тетради. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Ефремова Е.А.
  - Рабочие тетради «Скорая помощь по русскому языку». 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Янченко В.Д., Латфуллина Л.Г., Михайлова С.Ю.
  - Проверочные работы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Егорова Н.В.
  - Диктанты и изложения. 5 класс. Автор: Соловьева Н.Н.
  - Дидактические материалы. 7 класс. Авторы: Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т.
  - Диагностические работы. 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Соловьева Н.Н.
  - Тематические тесты. 5, 6, 7 классы (автор: Каськова И.А.), 8 класс (авторы: Клевцова Л.Ю., Шубукина Л.В.)
  - Тематический контроль. 5, 6, 7 классы. Автор: Каськова И.А.
  - Пособие «Развиваем устную речь». 5 класс. Автор: Курцева З.И.
  - Методические рекомендации и поурочные разработки. 5 класс (в электронном виде на сайте издательства). Автор: Бондаренко М.А.
- Учебники по русскому языку Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. были включены в предыдущий федеральный перечень учебников (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253).

Рабочие программы, а также методические рекомендации и поурочные разработки для 5-6 классов к этой предметной линии учебников можно скачать с сайта издательства «Просвещение».

- Пособие для общеобразовательных учреждений: Русский язык. Практика. 5-9 классы (С.Н.Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.);- М.: Дрофа, 2000 г.- 2006 г.
- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/М.Т. Баранов, - 4-е изд. – М.: Русский язык,2005.
- Толковый словарь.
- Фразеологический словарь.
- Словарь иностранных слов.
- Этимологический словарь.
- Словарь синонимов и антонимов.
- Практическая грамматика на уроках русского языка в 4 частях. Зикеев А.Г. М., Владос
- Система обучения сочинениям в 4-8 классах. Под ред. Т. А. Ладыженской. Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1973.
- Сочинение и изложение в начальных классах. М., «Просвещение» М., 1964

#### **Справочные, научные материалы:**

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru> /– Этимология и история русского языка

[www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал

<http://rusскиyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»

<http://mlis.ru> – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы

#### **Электронные библиотеки, архивы, пособия:**

[www.feb-web.ru/](http://www.feb-web.ru/) – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

[www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Literat/Index\\_Lit.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php) / – Электронная библиотека Гумер. Литературоведение

<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом

<http://lib.prosv.ru> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

<http://bibliotekar.ru/pisатели/index.htm/> – «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели

[www.licey.net/lit/poet20/](http://www.licey.net/lit/poet20/) – В.П. Крючков «Русская поэзия 20 века»: Учебное пособие

[www.gutov.ru/lifshitz/texts/ocherk/ork-sod.htm/](http://www.gutov.ru/lifshitz/texts/ocherk/ork-sod.htm/) – М. Лифшиц «Очерки русской культуры»

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

#### **Издательский дом «Первое сентября»:**

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

<http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

<http://festival.1september.ru/subjects/8> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка

<http://festival.1september.ru/subjects/9> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание литературы

#### **Федеральный портал «Российское образование»:**

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/) – Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

[www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlin...](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlin...) – Каталог образовательных ресурсов по литературе

<http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы

#### **Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:**

[http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.21/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/) – Ресурсы по русскому языку

[http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.10/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10/) – Ресурсы по литературе

#### **Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):**

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/> – Русский язык

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort/> – Литература

#### **Методические материалы:**

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

[www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru))  
[www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)

[www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

[http://collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=16970/](http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/) – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе

[www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/) – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)

[www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/) – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы ([www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_Litera.html](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html))

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы

<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей

<http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»

<http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе

[http://person.edu.ru/default.asp?ob\\_no=2465/](http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/) – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы

<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников

#### **Сайты педагогов русского языка и литературы:**

<http://uchitel.cuba-vision.com/index.asp/> – Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Р.М. Леонтьевой (разработки уроков, презентации, интерактивные тесты).