

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа
имени генерал – полковника М.И.Потапова»,
,д.Рыляки Юхновского района Калужской области

Рабочая программа дошкольного образования
направленность - «Художественно-эстетическое развитие»
НОД – рисование

2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по рисованию в разновозрастной группе, разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155,

на основе программы «От рождения до школы» Н. Е. Веракса. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. СанПиН 2.4.1.3049.

В разновозрастной группе проводится два занятия в неделю.

70 занятия в год.

Продолжительность занятий 25 минут.

Формы контроля и учета достижения воспитанников: диагностика, мониторинг (сентябрь - входящий, декабрь - промежуточный, май - итоговый)

При разработке рабочей программы учитывались следующие принципы:

- Гуманизации;
- Дифференциации;
- Принцип непрерывности и системности образования.

Цели:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт развивая органы восприятия: зрение, обоняние, осязание, вкус.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, умение созерцать красоту окружающего мира, образных представлений, воображения,, способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения, совершенствования изобразительных навыков и умений, художественно- творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др., удовлетворять потребность детей в самовыражения.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам региональных (адыгских, городецких, дымковских, филимоновских узоров, для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги.

Задачи:

.Учить передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих цветов) .

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось грубых линии, пачкающих рисунок

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыпывать цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью) .
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие -концом кисти ; наносить мазки прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Маша и медведь» и др.)

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

.Знакомить с творчеством художников –иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Чарушин, и др.) .

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу .

Формировать умение организовывать своё рабочее место готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

.Декоративная роспись.

- Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством, элементами росписи (на основе региональных особенностей) с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм) .Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное) .
- Познакомить с городецкой, росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения , помочь освоить специфику этого вида росписи.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос платье, чашка, платок).

Планируемые результаты работы.

- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры) сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений) ; использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы (:цветных карандашей, красок, фломастеров, восковых мелков и карандашей, тампонов, трубочек) ;
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
- Украшать силуэты посуды, игрушек элементами дымковской, городецкой росписью.

Развиваются художественно-эстетические чувства эмоций, эстетический вкус, эстетическое восприятие, ценностно-смыслового восприятие и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) ; мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; фольклора. Реализует самостоятельную творческую деятельность детей изобразительной, конструктивно-модельной. Развивается любовь к родному краю, искусству, традициям, обычаям.

Технические средства образования:

- Компьютер;
- Наглядные пособия: плакаты, таблицы.
- Альбомы, цветная бумага, клей, kleenka, пластилин, карандаши, гуашь, кисть, стаканчики, салфетки.

Учебно-методический комплект, дополнительная литература:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы. 2014г.
- Интернет сайты «Дошколенок», «Воспитатель», «Все для воспитателя»;
- Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
- Т. Г. Казакова «Занятия по изобразительной деятельности»;
- Л.Г. Васильева «Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«Художественно – эстетическое развитие»:
Изобразительная деятельность: Рисование.

Месяц	Тема недели	Основное направление работы (группы задач образовательной области в соответствии с ФГОС)	Тема и формы, средства. Методы и приемы образовательной деятельности	Образовательная часть содержания образования			Содержание, формируемое участникам и образовательными моментами (в плане образовательного процесса (цели и задачи работы с детьми))	Интеграция с другими областями		
				Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимные моменты (в плане образовательного процесса (цели и задачи работы с детьми))				
				Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность					
Сентябрь	«Неделя знаний»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	1.«Знакомство с акварелью» 2.09	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	Упражнение «Дорисуй» Упражнение «Раскрась»	Беседа с детьми об акварельных красках, рассматривание рисунков детей	Продолжать знакомить с цветами и их оттенками	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие		

Сентябрь	«До свидания, лето!»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	2. «Веселое лето» 7.09.	Продолжать развивать образное восприятие, образные впечатления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.; умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Упражнение «Дорисуй» Упражнение «Раскрась»	Беседа с детьми о лете, пение песен о лете, чтение стихотворений, рассматривание картин, иллюстраций.	Продолжать знакомить с природой родного края	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	3. «Укрась платочек ромашками» 9.09.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы «примакивание», рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Упражнение «Дорисуй»	Загадывание загадок, рассматривание иллюстраций	Продолжить знакомство с растениями Чувашии	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

Сентябрь	«Мой любимый детский сад!»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	4 . «Что ты больше всего любишь рисовать?» 14.09.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать ИЗО творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарища.	Упражнение «Продолжи»	Рассматривание детских рисунков. Иллюстраций в детских книгах.	Составление творческих рассказов по своим рисункам
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	5. «Весёлые игрушки» 16.09.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богословской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Упражнение «Дорисуй»	.Рассматривание богословской игрушки, иллюстраций в альбоме.	Воспитывать интерес к народному творчеству

Сентябрь	«Что нам лето подарило?»	Приобщение к искусству совершенствование умений в рисовании.	6. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» 21.09.	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых яблок». Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Упражнение «Дорисуй», «Продолжи»	Беседа об урожае и фруктах, рассматривание иллюстраций	Закрепить метод фокальных объектов	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
		Приобщение к искусству совершенствование умений в рисовании.	7 «Космея» 23.09.	Учить передавать характерные особенности цветов космеи ; форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	Упражнение «Подбери цвет»	Загадывание и отгадывание загадок. Рассматривание космеи на прогулке.	Закрепить знания детей о строение растения	Речевое развитие Познавательное развитие

Сентябрь	«Кладовая природы»	Приобщение к искусству совершенствование умений в рисовании.	8. «Осенний лес» 28.09	Учить детей отражать в рисунке осеннее впечатление, рисовать разнообразные деревья (высокие, низкие, стройные, искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Упражнение « Волшебные краски леса»	Рассматривание иллюстраций по теме , разучивание стихотворение об осени.	Продолжить знакомство с растениями родного края	Речевое развитие Познавательное развитие
----------	--------------------	--	----------------------------------	--	-------------------------------------	--	---	--

	Приобщение к изобразительному искусству.	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора(в середине большой красивый розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки-оживки(чёрные и белые).Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	Упражнение «Дорисуй»	Рассматривание альбома декоративно - прикладного искусства	Продолжать знакомить детей с народным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие	
Октябрь	«Наши младшие друзья-животные»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	10.«Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета(добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)	Упражнение «Волшебные краски»	Рассматривание альбома декоративно - прикладного искусства	Продолжать знакомить детей с народным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	11. Знакомство с творчеством И.Шишкина «Утро в сосновом бору»	Продолжать знакомить с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников, развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, интерес к искусству	Упражнение «Смешаем краски»	Рассматривание иллюстраций известного художника. Призентация «Творчество И.Шишкина ».	Использовать метод вхождения в картину - что ты там увидишь? Продолжать знакомить с дикими животными Чувашии	Речевое развитие Познавательное развитие

Октябрь	«Неделя остановленного пешехода»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	12.«Идёт дождь» 12.10	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни .Закреплять умение строить композицию рисунка .Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Упражнение «Волшебные картинки»	Рассматривание книжных иллюстраций, наблюдение на прогулке за дождём	Продолжить знакомить детей с явлениями природы	Речевое развитие Познавательное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	13. «Автобус, украшенный шарами, едет по улице» 14.10	Учить детей изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение .Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно .Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Упражнение «Дорисуй» Упражнение «Раскрась»	Рассматривание альбома «Транспорт»	Закрепить знания о разных видах транспорта. Познакомить с разными видами транспорта родного города.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальный о- коммуникативное развитие

Октябрь	«Царство леса»	Приобщение к изобразительному искусству. Совершенствование умений в рисовании.	14.«Как мы играли в п/и «Медведь и пчёлы» 19.10	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов(восковые мелки, угольный карандаш)	П/и «Медведь и пчёлы» Упражнение «Дорисуй»	Рассматривание книжных иллюстраций ; индивидуальная работа	Развивать творческое воображение , используя метод аналогий (Личная аналогия – имитация повадок и движений)	Речевое развитие Познавательное развитие Социальный о- коммуникативное развитие
---------	----------------	--	--	---	---	--	---	---

		Приобщение к изобразительному искусству. Совершенствование умений в рисовании.	15. Рисование по замыслу 21.10	Учить детей задумывать содержание рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, воображение, мышление и образные представления.	Самостоятельное рисование, используя нетрадиционную технику	Рассматривание картин известных художников (Шишкина, Левитана, Саврасова)	Использовать метод вхождения в картину	Речевое развитие Познавательное развитие
--	--	--	--	--	---	---	--	--

Октябрь «Золотая осень»	Приобщение к изобразительному искусству. Совершенствование умений в рисовании.	16. «Что нам осень принесла» 26.10	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму; цвет, характерные особенности. Учить детей создавать игру Развивать стремление создавать предметы для игр.	Прассматривание иллюстраций, муляжей в природном уголке	Индивидуальная работа, чтение стихов, загадывание загадок.	Закрепить знания об овощах и фруктах родного края	Речевое развитие Познавательное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству. Совершенствование умений в рисовании.	17. «Дымковская слобода (деревня)» 28.10	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Упражнение «Сложи картинку»	Рассматривание альбома декоративно - прикладного искусства	Продолжать знакомить детей с народным искусством.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное коммуникативное развитие

Ноябрь	«Семь Я – это дом мой и семья!»	Pриобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании.	18.«Сказочные домики» 2.11	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения	Рисование «Печатанием», «Трафаретом», «Тычком»	Рассматривание иллюстраций и картин	Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.	Речевое развитие Познавательное развитие
---------------	--	--	---	--	--	-------------------------------------	---	--

Ноябрь	«Мой город – Ядрин»	Pриобщение к изобразительному искусству	19.«Моя любимая сказка» 9.11	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Упражнение «Назови сказку»	Рассматривание иллюстраций и картин известных художников-оформителей.	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы литературных произведений	Речевое развитие Познавательное развитие
		Pриобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании.	20.«Грузовая машина» 11.11	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Обратить внимание на образную выразительность предметов искусства.	Д/и «Собери из частей»	Рассматривание изделий декоративно - прикладного искусства. Беседа о мастерах – народных умельцах	Продолжать знакомить с разными видами транспорта.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное коммуникативное развитие

Ноябрь	«Моя родина – Россия!»	Приобщение к изобразительному искусству	21. «Роспись олешка» 16.11	Учит детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учит выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Д/и «Составь узор»	Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседа о мастерах – народных умельцах	Продолжить знакомство с разными видами росписи	Речевое развитие Познавательное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании.	22. По замыслу 18.11	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисование акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Упражнение «Назови сказку»	Рассматривание иллюстраций	Развивать творчество	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
	«Мамина неделя»	Приобщение к изобразительному искусству	23. «Закладка для книги» (городецкая роспись) 23.11	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Упражнение «Волшебные краски»	Рассматривание иллюстраций и картин	Продолжать знакомить детей с народным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании.	24. «Усатый-полосатый» 25.11	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Упражнение «Раскрась»	Рассматривание игрушечного котёнка, чтение стихотворения С.Маршака «Усатый-полосатый»	Воспитывать бережное отношение к домашним животным	Речевое развитие Познавательное развитие
«Народные календарные игры»		Приобщение к изобразительному искусству	25.«Чебурашка» 30.11	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. (Накладывать штрихи в одном направлении)	Д/и «Собери из частей»	Рассматривание иллюстраций, игрушки.	Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение .	Речевое развитие Познавательное развитие

Декабрь		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	26. «Зима» 2.12	Учить передавать в рисунке картину зимы. Закрепить умение рисовать дома и деревья, обращая внимание на соотношение предметов по величине- деревья высокие и низкие, растут впереди домов, закрепить знание цветов - голубой, фиолетовый. Развивать эстетическое восприятие	Пальчиковая игра «Снежинки»	Наблюдение на прогулке . Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.	Закрепить знания детей о временах года и их признаках	Речевое развитие Познавательное развитие
Декабрь « Народная игрушка»		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	27. «Птицы синие и красные» 7.12	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Пальчиковая гимнастика «Шла ворона»	Наблюдения на прогулках, чтение рассказов , стихов о птицах.	Продолжать знакомить детей со строением птиц.	Речевое развитие Познавательное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	28. «Городецкая роспись деревянной доски» 9.12	Учит детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Д/И «Подбери узор»	Рассматривание расписанной керамической посуды	Продолжать знакомить детей с народным искусством. Учить использовать для украшения оживки, помочь освоить специфику этих видов росписи	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие.

Декабрь «Неделя этики в детском саду»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	29. Рисование по замыслу 14.12	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять, свой выбор.	Самостоятельное рисование	Рассматривание открыток, иллюстраций.	Развивать у детей творчество	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	30. «Девочка в нарядном платье» 16.12	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Д/и «Оцени поступок»	Беседа с детьми об этике	Воспитывать у детей культуру поведения в детском саду	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

Декабрь	«Новогодняя пора развлечений»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	31. «Наша нарядная ёлка» 21.12	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Упражнение «Фонарики»	Рассматривание новогодних открыток. Беседа с детьми о празднике.	Закрепить знания детей о строение дерева	Речевое развитие Познавательное развитие Социальноп-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	32. «Большие и маленькие ели» 23.12	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые- светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Самостоятельное рисование трафаретом, упражнение «Печатание»	Наблюдение на прогулке . Рассматривание иллюстраций , репродукции картин известных художников	Продолжать знакомить детей с деревьями родного края. Развивать композиционные умения	Речевое развитие Познавательное развитие
«Новогодняя пора развлечений» продолжение		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	33. «Снежинка» 28.12	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Игра «Собери узор» Пальчиковая игра «Снежинки»	Рассматривание снежинок на прогулке.	Продолжать учить рисовать концом кисти	Речевое развитие Познавательное развитие Социальноп-коммуникативное развитие

Январь « В здоровом теле, здоровый дух!»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	34. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражняться в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Развивать образное мышление.	П/и «Охотники и зайцы»	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций .	Развивать композиционные умения	Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	35. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Самостоятельное рисование с использованием техники «печатания»	Беседа с детьми о новогоднем празднике в детском саду	Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине в сюжете	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	36. «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражняться в рисовании и закрашивании карандашами(цветными мелками)	Игра «Снежки». Рассказы детей «Что мы делаем зимой»	Наблюдение на прогулке, рассматривание иллюстраций . Беседа о зимних забавах, играх, развлечениях.	Закрепить знания детей о временах года и их признаках	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие

Январь	«Зимние забавы»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	37. «Городецкая роспись» 18.01	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Д/И «Подбери узор»	Рассматривание поделок, презентация на тему: «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с народным искусством.
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	38. «Машины нашего города (села)» 20.01	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Конструирование из лего	Рассматривание открыток, альбома, книг.	Продолжать знакомить с разными видами транспорта родного города
Январь	«Хочу всё знать!»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	39. «Помотивам городецкой росписи» 25.01	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит. Закреплять приёмы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Упражнение «Волшебные краски»	. Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Беседа о мастерах – народных умельцах	Продолжать знакомить детей с народным искусством.

Февраль	«Человек по имени – Я»	Pриобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	40. «Нарисуй своих любимых животных» 27.01	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Д/и «Домашние и дикие животные»	Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций	Продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными Чувашии	Речевое развитие Познавательное развитие
		Pриобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	41. «Красивое и развесистое дерево зимой» 1.02	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Упражнение «дорисуй»	Наблюдение на прогулке, рассматривание иллюстраций.	Продолжать знакомить детей с деревьями родного края.	Речевое развитие Познавательное развитие
			42. «Помотивам хохломской росписи» 3.02	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение предавать колорит хохломской росписи.	Упражнение «Составь узор»	Рассматривание праздничных открыток, альбома «Золотая хохлома».	Продолжить знакомить детей с народно-прикладным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие

Февраль	«Наша добрые дела»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	43. «Солдат на посту» 8.02	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Игра «Подбери по цвету»	Чтение стихов, беседа о родах войск, рассматривание открыток. Разучивание стихотворений беседа с детьми о Российской Армии.	Воспитывает любовь и уважение к Российской Армии	Речевое развитие Познавательное развитие Социального-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	44. «Деревья в инее» 10.02	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Д/и «Найди по описанию»	Рассматривание деревьев на участке детского сада	Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине в сюжете	Речевое развитие Познавательное развитие Социального-коммуникативное развитие

Февраль	«Наш помощники»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	45. «Золотая хохлома» 15.02	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, чёрный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зелёная, жёлтая, чёрная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Упражнения: «мазки», «завитки», «травка»	Рассматривание праздничных открыток, альбома «Золотая хохлома».	Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	46.«Пограничник с собакой» 17.02	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	С/Р игра «Пограничники»	Беседа «Наши папы и дедушки». Рассматривание семейных фотографий.	Воспитывать уважение к своим родным и близким	Речевое развитие Познавательное развитие

Февраль	«Безопасность»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	47. «Домик трёх поросят» 22.02	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Экспериментирование с художественными материалами	Рассматривание иллюстраций к сказке, чтение сказки «Три поросёнка» и беседа по прочитанному.	Создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений	Речевое развитие Познавательное развитие
----------------	-----------------------	--	---	---	---	--	--	--

Март	«Мамы всякие нужны»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	48. «Дети делают зарядку» 1.03	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Пальчиковая гимнастика	Наблюдать во время утренней зарядки, рассматривая иллюстраций в книге	Формировать умение организовывать своё рабочее место готовить всё необходимое для занятий;	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное коммуникативное развитие
-------------	----------------------------	---	---	---	------------------------	---	--	--

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	49. «Картинка маме к празднику 8 Марта» 3.03	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Д/и «Собери узор»	Беседы о празднике, заучивание стихов, рассматривание открыток	Продолжать знакомить детей с праздником мам и бабушек, как мы его празднуем в своем саду.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие
--	--	--	--	---	-------------------	--	---	--

Март	«Тает лёд, зима прошла, а весна к крыльцу пришла»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	50. «Роспись кувшинчиков» 10.03	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие..	Д/и «Цветные примеры»	Рассматривание иллюстраций, картин, написанных художниками.	Воспитывать аккуратность в работе, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок	Речевое развитие Познавательное развитие
------	---	--	--	--	-----------------------	---	---	--

Март	«Наш дом – земля!»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	51. Панно «Красивые цветы» 15.03	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Упражнение «Подбери узор»	Рассматривание репродукций картин известных художников с изображением весны. Наблюдения за природой во время прогулки	Воспитывать уважение к людям труда (художникам по росписи)	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	52. По замыслу 17.03	Развивать творчество образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, воспоминания, что интересного они видели, о чем им читал, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражняться в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Д/И «Собери по цвету картинки»	Чтение произведения Маршака «Разноцветная книга». Рассматривание иллюстраций в книгах	Развивать композиционные умения	Речевое развитие Познавательное развитие

Март «В мире прекрасного»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	53.«Знакомство с искусством гжельской росписи » 22.03	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Упражнение «мазки», «завитки»	Рассматривание иллюстраций, наблюдение на прогулке за птицами. П/И «Перелет птиц»	Продолжить знакомить детей с народно-прикладным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	54.«Нарисуй какой хочешь узор» 24.03	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Упражнение «Собери целое из частей»	Рассматривание изделий народного промысла, наблюдение за птицами на прогулке. Лепка петуха из глины.	Продолжать учить использовать для украшения оживки, помочь освоить специфику этих видов росписи	Речевое развитие Познавательное развитие Социальный-коммуникативное развитие

Март «Книжная неделя»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	55. «Это он, это он, ленинградский почтальон» 29.03	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Д/И «Что сначала, что потом»	Рассматривание картин, иллюстраций, беседа о профессии почтальона	Продолжить знакомство с профессиями	Речевое развитие Познавательное развитие
	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	56. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») 31.03	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Д/и «Собери пазлы»	Чтение сказки «Лиса и заяц», рассматривание иллюстраций к сказке	Воспитывать любовь к русским народным сказкам	Речевое развитие Познавательное развитие Социальная-коммуникативное развитие

Апрель	«В здоровом теле – здоровый дух»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	57. «Дети танцуют на празднике в детском саду» 5.04	Отрабатывать умение изображать человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приёмы рисования карандашами. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	C/р игра «Семья»	Беседа с детьми о празднике, наблюдение на музыкальном занятие	Продолжать учить использовать разный нажим на карандаш	Речевое развитие Познавательное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	58. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» 7.04	Вызывать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Рисование трафаретом, цветными мелками	Экскурсия по улицам родного города, наблюдение за транспортом, чтение стихов, рассматривание альбомов	Закрепить с детьми названия улиц родного города. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Речевое развитие Познавательное развитие Социальный коммуникативное развитие

Апрель	«Планета космоса»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	59. Коллективная работа «Космос» 12.04	Учить детей рисовать акварельными красками космическое пространство, используя переходы цвета (фиолетовый, сиреневый, синий, голубой). Развивать умение рисовать широкими мазками, умение располагать изображение на всём листе. Дополнять работу гуашью -планеты, звёзды и т.д. Воспитывать цветовое восприятие.	Упражнение «Подбери по цвету»	Рассматривание иллюстраций, картин с изображением космического пространства. Чтение энциклопедий о космосе	Познакомить с чувашским космонавтом А.Г.Николаевым	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	60 . «Роспись петуха» 14.04	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народа) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Игра «Чего не хватает»	Загадывание загадок	Продолжить знакомство с декоративно - прикладным искусством	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

Апрель	«Все работы хороши»	Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	61. «Спасская башня Кремля» 19.04	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Упражнение «Собери целое из частей », конструирование из строительного материала	Рассматривание картины, беседа о столице , вопросы к детям, стихи о Кремле	Продолжать знакомить с главным городом России, с профессией строитель	Речевое развитие Познавательное развитие
		Приобщение к изобразительному искусству, совершенствование умений в рисовании	62. «Гжельские узоры» 21.04	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Игра «Собери узор»	Рассматривание изделий декоративного искусства . Экскурсия в музей народного промысла	Продолжать учить использовать для украшения оживки, помочь освоить специфику этих видов росписи	Речевое развитие Познавательное развитие

Апрель	«Моя Республика – Чувашия!»	<p>Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании</p> <p>63. «Радуга и солнце на вышитом холсте» (небесный мир на головной повязке «масмак»)</p> <p>26.04</p>	<p>Подводить детей к пониманию того , что в национальном костюме отображаются представления древних людей о гармонии природы и строении мира, а в чувашской головной повязке «масмак» - представления о небосводе, космосе как верхней сфере вселенной, в рисунках узоров масмаков – место солнца.</p>	<p>Игра: «Найди узор, изображающее солнце?»</p>	<p>Рассказывание легенды о девочки Масмак. Рассматривание чувашской головной повязки. Рассматривание иллюстраций Праски Вити</p>	<p>Продолжить знакомство детей с чувашским народным искусством</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие Социального-коммуникативное развитие</p>
--------	------------------------------------	---	--	---	--	--	--

	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	64.«Животные, повернувшись назад головы» 28.04	Показать и объяснить последовательность рисования чувашских узоров. Предложить нарисовать чувашские узоры, изображающие животных. Развивать творчество, чувство цвета. Закрепить технику рисования красками.	Игра «Найди такой же узор», «Что изображает узор?»	Беседа о чувашкой вышивке, рассматривание изделий (головной повязки «масмак»)	Воспитывать эмоционально-положительное отношение к родному народу и людям ближайшего национального окружения. Формировать интерес к искусству разных народов.	Речевое развитие Познавательное развитие Социальное-коммуникативное развитие

Май	«Праздник со слезами на глазах!»	<p>Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании</p> <p>65 .«Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p>3.05</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>Рассматривание альбома «День Победы»</p>	<p>Наблюдать любовь и уважение к своей малой родине</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций в книгах.</p> <p>Просмотр презентации «Моя Родина – Россия».</p> <p>Рассматривание фото Красной площади в Москве</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к своей малой родине</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>
-----	---	---	---	---	--	---	--

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	66. «Роспись силуэтов гжельской посуды» <i>Декоративное рисование</i> 5.05	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	Упражнение «Собери целое из частей»	Рассматривание альбома «Гжель», презентация, экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства	Украшать силуэты посуды, игрушек элементами дымковской, городецкой и национальной росписью	Речевое развитие Познавательное развитие
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	--

Май	«Первоцветы»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	67. «Цветут сады» 10.05	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Д/и «На земле, в воздухе, в воде»	Рассматривание иллюстраций. Просмотр презентаций. Чтение произведений о природе	Использовать метод ФСА: на что похожи цветущие сады.	Речевое развитие Познавательное развитие
------------	---------------------	--	--	--	-----------------------------------	---	--	--

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	68. «Бабочки летают над лугом» 12.05	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.	Свободное экспериментирование с акварельными красками, Д/и «На земле, в воздухе, в воде»	Наблюдать на прогулке, экскурсиях . Чтение стихотворений. Рисование ладошками .	Воспитывать любовь к родной природе	Речевое развитие Познавательное развитие
--	--	--	---	---	--	---	-------------------------------------	--

Май	«Семейный хоровод»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	69. Рисование по замыслу 17.05	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образное представление.	экспериментирование с акварельными красками	Беседа с детьми о том, что они уже умеют рисовать	Продолжать учить создавать изображения предметов по представлению	Речевое развитие Познавательное развитие
------------	---------------------------	--	--	--	---	---	---	--

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	70. «Цветные страницы» 19.05	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета .Развивать воображение и творчество.	Д/и «Собери узор»	Рассматривание посуды, иллюстраций. Д/и «Русские узоры». Экскурсия в музей народного промысла	Продолжать знакомить детей с чувашским и игрушками (узорами)	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
--	--	--	--	--	-------------------	--	--	---

Май	«Скоро лето»	Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	71. «Рыбки в аквариуме» 24.05	Закрепить умение составлять композицию на всём листе, рисовать разных рыбок. Закрепить умение передавать пропорции и особенности в рисовании рыбок. Использовать в рисовании разные материалы: акварель, фломастеры, карандаши..	Д/и «Дорисуй»	Наблюдение за рыбками в аквариуме, стихи и загадки	Воспитывать бережное отношение ко всему живому	Речевое развитие Познавательное развитие
------------	---------------------	--	--	--	---------------	--	--	--

		Приобщение к изобразительному искусству совершенствование умений в рисовании	72. Рисование-эксперимент ирование «Зелёный май» 26.05	Закрепить умение изображать картину природы ; характерные особенности - плодовые деревья в цвету, молодая трава. Учить располагать изображение на всей бумаге; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Воспитывать эстетические чувства.	Упражнение «Что сначала, что потом»	Рассматривание и игры с игрушками ; наблюдение на прогулке за насекомыми.	Развивать эстетическое восприятие	Речевое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	-----------------------------------	---