

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Основная общеобразовательная школа имени генерал-полковника М.И.Потапова",
д. Рыляки Юхновского района Калужской области**

ПРИНЯТА

педагогическим советом

протокол № 1 от «27» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом №142

от «02» сентября 2024 г.

Директор школы _____

Гусева Л.А.

Программа курса внеурочной деятельности

«Театральная студия»

для обучающихся 5-8 классов

Направление:

художественное

Автор-составитель программы:
Кузьмина Лариса Александровна,
учитель МКОУ «Основная
общеобразовательная школа», д.
Рыляки Юхновского района
Калужской области

Рыляки, 2024

Количество часов по учебному плану - 34 ч. (1 час в неделю)

Возраст детей: 11 – 14 лет

Учитель: Кузьмина Л.А.

Рабочая программа разработана на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015)

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 № 1897

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»

Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Основная общеобразовательная школа» д. Рыляки

Пояснительная записка

Внеклассная работа по чтению является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у обучающихся интереса к чтению как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе. Руководство литературным творчеством играет огромную роль для нравственного и идейного воспитания обучающихся. Именно в литературном творчестве человек определяет свое отношение к жизни, свое место в ней. Литературное творчество – всегда форма общения, поэтому в процессе его развивается коллективизм и гражданственность, ответственность. Организация литературного кружка, как правило, преследует цель не только помочь обучающимся глубже усвоить школьную программу, но и расширить круг чтения детей, их знания по литературе, искусству. Обучение учащихся осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода, предполагает индивидуальный темп и объем усвоения материала сообразно способностям и наклонностям каждого школьника.

Цель работы литературно-творческого кружка – расширение жизненного опыта школьников, вовлечение их в соответствующую их интересам творческую среду, развитие общего творческого потенциала и специальных литературно-творческих способностей. В литературно-творческий кружок принимаются дети, обнаруживающие склонности к литературному творчеству в любом жанре. В задачу кружка не входит подготовка профессиональных литераторов, однако квалифицированное руководство и творческая

среда способствуют эффективному развитию школьников с ярко выраженной литературно-творческой одаренностью.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» для 5-9 класса построена в соответствии с требованиями ФГОС, основной образовательной программой основного общего образования, с авторской программой основного общего образования по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженская и др.

Цель программы:

- воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия путем знакомства с лучшими образцами словесного искусства,
- углубление знаний по литературе,
- привитие любви к чтению,
- активизация творческих способностей.

Задачи программы:

Задачи программы – выработать у учащихся интерес к жизни и творчеству изучаемых в школе произведений.

1. Образовательные:

- изучить жизнь и творчество всемирно известных писателей;
- обучить учащихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия.

2. Развивающие:

- развивать интерес учащихся к изучению биографии писателей;
- развивать коммуникативные навыки учащихся;
- развивать сценические навыки учащихся.

3. Воспитательные:

- воспитывать интерес учащихся к изучению литературных произведений;
- воспитывать у учащихся бережное отношение к книгам

Принципы организации работы кружка

- принцип доступности;
- принцип наглядности;

Формы:

- выразительное чтение вслух,
- заучивание наизусть,
- словесное рисование,
- эвристическая беседа,
- творческие работы (собственные стихи, проза, рисунки, сценки),
- обсуждение проблемных вопросов

Методы:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- групповой;
- индивидуальный.

Планируемые результаты освоения курса «Литературная гостиная»

Ожидаемый **личностный результат** соответствует целям внеурочной деятельности:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг
- совершенствование всех видов речевой деятельности
- овладение правильным и выразительным чтением
- приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности «Литературная гостиная» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития
- формировать потребность в систематическом чтении
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое)
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате освоения программы «Литературная гостиная» формируются следующие **метапредметные результаты:**

регулятивные умения:

- самостоятельно работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх
- определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

познавательные умения:

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом)
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков
- соблюдать правила общения и поведения в обществе.

Результативность освоения программы определяется на основе участия школьников в конкурсных мероприятиях, в выполнении творческих работ.

Раздел II Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие. Как создается книга

Привлечение обучающихся в кружок «Литературная гостиная». Знакомство с целями, задачами и планированием деятельности кружка, работа над замыслом творческой работы.

Экскурсия в поселковую библиотеку.

1. По страницам любимых книг

Самые интересные книги, прочитанные летом.

Организационные вопросы. Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, оглавление). Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».

Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения. Опрос «Законы дружбы». Устный рассказ «Хочу рассказать о своем друге...».

А. Гайдар «На графских развалинах».

Сказки о богатырях. Былины.

Сказки и былины киевского цикла об Илье Муромце и других богатырях. Знакомство с типами русских былинных богатырей. Показ мультипликационного фильма «Добрыня Никитич».

Фантастика в литературе. Зарождение фантастической литературы. Мистика в литературе. Русские писатели – фантасты. Готический роман и новелла.

Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул». А как умею фантазировать я? Чтение отдельных глав, слушание. Сочинение фантастической истории.

Веселые книги о школе и школьниках.

Современная русская детская литература о школе и школьниках: М. Дружинина «Мой весёлый выходной», Е. Мурашова «Класс коррекции».

2. С чего начинается Родина

Творчество А. С. Пушкина. Поэтическое мастерство Пушкина А.С.

Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Мероприятие по творчеству писателя в школе.

Зима в поэзии и прозе.

Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Творческий конкурс «Рождественская история».

3. Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые жанры фольклора (2 ч.)

Конкурс театральных миниатюр посвященный году Семьи. Театральная постановка «Мэри Поппинс, до свидания» (инсценировка).

Считалки и небылицы.

Чтение скороговорок. Использование скороговорок в речевой деятельности.

Составление рассказов по сюжетным картинкам.

Составление и обсуждение устного плана рассказа по серии сюжетных картинок из книг А.С. Пушкина.

4. «Ребята с нашего двора» (4 ч.)

Алексин А. «Как ваше здоровье», «Самый счастливый день»

Биография Алексина А. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Евгений Шварц «Приключения Шуры и Маруси».

Евгений Шварц «Приключения Шуры и Маруси». Биография Шварца Е. Чтение рассказа, обсуждение. Викторина.

5. Друзья наши меньшие (4 ч.)

Куприн А.И. «Белый Бим – Черное ухо»

Биография Куприна А.И. Чтение рассказа по ролям.

Чтение рассказа. Викторина.

Дмитриев И.И. «Пчела, шмель и я», «Лебедь и гагары», «Дети и мыльные пузыри».

Биография Дмитриева И.И. Конкурс чтецов.

Паустовский К. «Ю-ю»

Жизненный и творческий путь Паустовского К. Чтение отрывка рассказа по ролям, обсуждение характера главного героя.

6. Жизнь замечательных детей (6 ч.)

Наринэ Абгарян «Манюня». Обсуждение персонажей и их характеров. Устное сообщение по наиболее понравившемуся рассказу. Викторина «Угадай героя».

Аркадий Гайдар «Чук и Гек».

Биография А.Гайдара. Обмен мнениями о прочитанном романе. Викторина по роману.

Рыбаков А.Н.

Жизненный и творческий путь Рыбакова А.Н. Обсуждение цикла рассказов о пионерах: «Кортик», «Бронзовая птица», «Выстрел». Викторина «Угадай героя». Устное сообщение «Мой любимый персонаж».

Викторина.

Песенное творчество. Знакомство с авторской песней, стихами, на которые положена музыка. Песни о войне, поэты - барды.

Литература военных лет. Работа с стихотворениями и прозаическими произведениями, ставшими символами любви, верности, стойкости, жизни и др. А. Толстой, В.Быков, В.Астафьев, А.Твардовский, К.Симонов. Краткий очерк жизни и творчества. Своеобразие произведений (эпическая широта, трагизм, лиризм). Война как трагедия народа.

7. Классическая проза и поэзия для детей среднего школьного возраста (1 ч.)

Русская поэзия 1-й половины 20 века: А. Ахматова, М. Цветаева, С. Есенин, Н. Рубцов

Биография поэтов. Конкурс чтецов.

8. Зарубежная литература (3 ч.)

Ян Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали». Биография писателя, чтение и обсуждение произведения. Викторина. Устное мини-сообщение «любимый персонаж».

Тематическое планирование

№ п. п	Название раздела (модуля)	Количество часов
1	Знакомство с работой кружка «Литературная гостиная»	2

2	«Ребята с нашего двора»	3
3	По страницам любимых книг	7
4	Фантастика в литературе.	2
5	С чего начинается Родина	4
6	Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые жанры фольклора	2
7	Друзья наши меньшие	3
8	Песенное творчество.	1
9	Жизнь замечательных детей	5
10	Литература военных лет.	1
11	Классическая проза и поэзия для детей среднего школьного возраста	3
12	Зарубежная литература	2
13	Повторение	1
	Итого	36